

**BASISMODUL**

**W  
-  
I  
-  
N  
-  
T  
E  
R  
M  
E  
S  
S  
U  
M  
E  
S  
T  
I  
M  
E  
R**



<b>Kursnummer:</b> BEa	<b>Fach:</b> Bildnerische Erziehung
<b>Titel: Bildnerische Erziehung 1</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klasse	
<b>Schwerpunkte:</b> Emotion und Expression Der Blick ins Unbewusste Zeitdarstellungen in der Gegenwartskunst Die Sprache der Dinge (Stillleben, Design)  Erwerb bildnerischer Techniken  Orientierungswissen Kunstgeschichte  Exkursionen in Museen  Vielfältige Gestaltungs- und Denkansätze fördern eure Wahrnehmung sowie eure Ausdrucks- und Handlungsfähigkeit in einer von Bildern dominierten Umwelt.	
<b>Ansatz:</b> Handlungsorientierter Unterricht	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> BEb	<b>Fach:</b> Bildnerische Erziehung
<b>Titel: Bildnerische Erziehung 3</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<b>Schwerpunkte:</b> Wege zur Abstraktion Figurstudium/ Naturstudium Orientierung in der Gegenwartskunst Methoden der Werkanalyse  Erwerb bildnerischer Techniken  Orientierungswissen Kunstgeschichte  Exkursionen in Museen  Vielfältige Gestaltungs- und Denkansätze fördern eure Wahrnehmung sowie eure Ausdrucks- und Handlungsfähigkeit in einer von Bildern dominierten Umwelt.	
<b>Ansatz:</b> Handlungsorientierter Unterricht	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# WS BASIS BIOLOGIE

<b>Kursnummer:</b> BUa	<b>Fach:</b> Biologie und Umweltkunde
<b>Titel: Biologie 1</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klassen	
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zellbiologie</li> <li>• Biodiversität am Beispiel Mikroorganismen und Pflanzen (Stoffwechsel)</li> <li>• Ernährung aus gesundheitlicher und ökologischer Perspektive</li> </ul>	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> BUb	<b>Fach:</b> Biologie und Umweltkunde
<b>Titel: Biologie 3</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Globale geologische und ökologische Phänomene</li> <li>• Reproduktion und Fortpflanzung</li> <li>• Genetik</li> </ul> <p><u>Schularbeiten</u> Individuelles Contracting für Personen, die sicherlich nicht zur schriftlichen Reifeprüfung in Biologie antreten wollen, ist möglich.</p>	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# WS BASIS BIOLOGIE

<b>Kursnummer:</b> BUEa	<b>Fach:</b> Biologie auf Englisch
<b>Titel: Biology in English 1</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klassen	
<b>Inhalte:</b> Cytology Microorganisms and plants as examples of biodiversity Metabolism Nutrition seen from the ecological and the sanitary point of view  We will work in English so that you will improve your competence to read, write and talk about scientific matters in English. Only the contents of your performance will influence the grade you'll get, not the command of English. Thus you have the perfect opportunity as well to train English as to learn biological basics!	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> BUEb	<b>Fach:</b> Biologie auf Englisch
<b>Titel: Biology in English 3</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Global geological and ecological phenomena</li> <li>• Reproduction and propagation</li> <li>• Genetics</li> </ul> <p>There will be class tests as preparation for the written exams. For students who will not take part in the written exams in biology, there will be a possibility to get an individual contract.</p> <p>LAB tasks are essential for grading.</p>	
<b>WS:</b> 3	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> CH	<b>Fach:</b> Chemie
<b>Titel: Chemie ALT/EINJÄHRIG</b>	
<b>Für Jahrgänge: NUR 7. UND 8. KLASSEN IM SCHULJAHR 2017/18</b>	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Zusammenhang zwischen Atombau und Stellung der Elemente im Periodensystem erfassen Arten von Bindungen und zwischenmolekulare Wechselwirkungen kennen und deren Bedeutung für Eigenschaften von Stoffen verstehen Strukturen von anorganischen und organischen Verbindungen kennen Einfache Berechnungen im Bereich chemischer Vorgänge durchführen können (inkl. Molkonzept) Prinzip der Chemischen Reaktionen als Donator-Akzeptor-Wechselwirkung beschreiben und verstehen (inkl. Säuren und Basen, Redoxvorgängen ) Energetische Aspekte bei chemischen Vorgängen erfassen Reaktionen der organischen Chemie als Donator-Akzeptor-Wechselwirkung erfassen Bedeutung von Strukturen organischer Stoffe für deren (Reaktions-)Eigenschaften verstehen (inkl. Farbstoffe)	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

# WS BASIS CHEMIE



# WS BASIS CHEMIE

<b>Kursnummer:</b> CHa	<b>Fach:</b> Chemie
<b>Titel: Chemie 1</b>	
<b>Für Jahrgänge: NUR 6. KLASSEN IM SCHULJAHR 2017/18</b>	
<b>Ziele und Inhalte:</b> <b>Modellbildung</b> Die erfahrbaren Phänomene der stofflichen Welt und deren Deutung auf der Teilchenebene konsequent unterscheiden (Stoff-Teilchen-Konzept). (Atommodelle, Aufbauprinzipien des Periodensystems, chemischen Bindung (inkl. delokalierter Elektronensysteme) und Wechselwirkungen zwischen Teilchen. <b>Strukturen</b> Eigenschaften von Stoffen durch Art, Anordnung und Wechselwirkung der Teilchen erklären (Struktur-Eigenschafts-Konzept). <b>Substanz und Energie</b> Stoff- und Energieumsätze bei chemischen Reaktionen quantitativ beschreiben (Energiekonzept, Größenkonzept). Energiebilanzbetrachtungen und quantitative Berechnungen (Stöchiometrie)	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> CHb	<b>Fach:</b> Chemie
<b>Titel: Chemie 3</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge: ab der 7. Klasse oder 8. Klasse (Voraussetzung: Chemie BM1u2)</b>	
<b>Ziele und Inhalte:</b> <b>Struktur und Reaktion</b> Zusammenhänge von Strukturen und Eigenschaften am Beispiel von Kohlenstoffverbindungen inklusive funktioneller Gruppen und Arten der Isomerie beschreiben. Reaktionen organischer Moleküle, Aufbau und Funktion von wichtigen biochemischen Molekülen, Gewinnung, Verwendung und Wiederverwertung von makromolekularen Stoffen.	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> DGa	<b>Fach:</b> Darstellende Geometrie
<b>Titel: Darstellende Geometrie 1</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 7.Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Einführung in die Geometrie – Training der Raumvorstellung Kennenlernen und anwenden können verschiedener Abbildungsmethoden Konstruieren in anschaulichen Parallelrissen (Schnittaufgaben, Schattenaufgaben,...) Bearbeitung raumgeometrischer Probleme an Hand praktischer Beispiele aus der Architektur	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> DGb	<b>Fach:</b> Darstellende Geometrie
<b>Titel: Darstellende Geometrie 3</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 8.Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Kennenlernen der Perspektive als weitere geometrische Abbildung Erarbeitung der Perspektive an Hand von Beispielen aus der Architektur Lösung raumgeometrischer Probleme in Grund- und Aufriss – praktische Anwendungen (z.B.: Aufgaben zur Erdkugel, ...)	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> KFa	<b>Fach:</b> Französisch (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzfranzösisch 1	
<b>Für Jahrgang:</b> 6.Klassen / 2. Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte</b> Erreichen des Kompetenzniveaus A1 durch Festigung der Grundfertigkeiten Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben Alltagsthemen, Dialoge, Rollenspiele	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KFb	<b>Fach:</b> Französisch (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzfranzösisch 3	
<b>Für Jahrgang:</b> 7.Klasse/3. Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Cours intensif 3 Passerelle <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marokko als frankophones Land außerhalb Europas</li> <li>• Umwelt</li> <li>• Deutsch-französische Beziehungen</li> </ul> Nachrichtensendungen, Filme Klassenlektüre Niveau: A2	
<b>WS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KFc	<b>Fach:</b> Französisch (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzfranzösisch 5	
<b>Für Jahrgang:</b> 8.Klasse/4. Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Horizons <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Welt der Jugendlichen (Freunde, Familie, Liebe ...)</li> <li>• Die französische Gesellschaft</li> <li>• Die Rolle der Frau in der französischen Gesellschaft</li> </ul> Nachrichtensendungen, Filme Individuelle Lektüre Niveau: B1	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2





# WS BASIS LANGFRANZÖSISCH

<b>Kursnummer:</b> Fa	<b>Fach:</b> Französisch (Langform)
<b>Titel:</b> Langfranzösisch 1	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 6.Klassen / Langfranzösisch (F3)	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Erreichen des Kompetenzniveaus A2 durch Festigung der Grundfertigkeiten Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben Alltagsthemen, Dialoge, Rollenspiele, Mini-Diskussionen	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> Fb	<b>Fach:</b> Französisch (Langform)
<b>Titel:</b> Langfranzösisch 3	
<b>Für Jahrgang:</b> 7.Klasse/5. Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Horizons <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Welt der Jugendlichen (Aussehen, Freunde, Familie, Liebe ...)</li> <li>• Die französische Gesellschaft</li> <li>• Das politische Leben in Frankreich (die Rolle des Präsidenten ...)</li> </ul> Nachrichtensendungen, Filme Klassenlektüre Niveau: B1	
<b>WS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> Fc	<b>Fach:</b> Französisch (Langform)
<b>Titel:</b> Langfranzösisch 5	
<b>Für Jahrgang:</b> 8.Klasse/6. Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Horizons <ul style="list-style-type: none"> <li>• Typisch Deutsch/ Typisch Französisch</li> <li>• Arbeitswelt ( im Ausland studieren, Praktikum ...)</li> <li>• Globalisierung, Verlagerung</li> <li>• Neue Formen des Lernens</li> </ul> Nachrichtensendungen, Filme Individuelle Lektüre Niveau: B1/B2	
<b>WS:</b> 3 Stunde	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> GWa	<b>Fach:</b> Geografie & Wirtschaftskunde
<b>Titel:</b> Geografie und Wirtschaftskunde 1	
<b>Für Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klasse	
<p>Die EU und wir-eine Erfolgsstory mit Zukunft ? (Entwicklung-Institutionen-Einrichtungen-Probleme-Europa-News –Zukunftschancen-Europaspurensuche)</p>	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> GWb	<b>Fach:</b> Geografie & Wirtschaftskunde
<b>Titel:</b> Geografie und Wirtschaftskunde 3	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<p><b>Ziele und Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Österreich (Naturräumliche Strukturen Österreich ,...)</li> <li>• Demographische Entwicklung und gesellschaftspolitische Auswirkungen</li> <li>• Gesamtwirtschaftliche Leistungen und Probleme, Wirtschafts- und Sozialpolitik</li> <li>• Wirtschaftsstandort Österreich I- gesamtwirtschaftliche Aspekte und regionale Industrieentwicklung</li> <li>• Wirtschaftsstandort Österreich II- Tourismus, Verkehr</li> <li>• Fit für die Wirtschaft</li> <li>• Globalisierung- Chancen und Gefahren</li> </ul>	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> GW Ea	<b>Fach:</b> Geografie auf Englisch
<b>Titel: Geography and Economics 1</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  <b>The aim of this course is – on the one hand side- to improve your oral competence in English, on the other, obviously, to boost your knowledge in Geography.</b>  First Term: World Biomes; Forces of the Earth; Austria and its regions; Introduction to microeconomics  Second Term: Settlement, Population, Urbanisation, Industry; Introduction to Macroeconomics	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> GW Eb	<b>Fach:</b> Geografie auf Englisch
<b>Titel: Geography and Economics 3</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  <b>This course consists of three main parts:</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Economics: economic theories, currencies, money, money creation, stock exchange, national economies, micrieconomics</li> <li>2) Human geography: scarcity of resources; population, development of industrialized countries; development of newly or non-industrialized countries; traffic and transport; tourism; global industries and transnational companies</li> <li>3) Physical geography: weather hazards and climatic changes; plate tectonics; glaciers</li> </ol> <b>Voraussetzungen:</b> Die Basismodule GWK1 und 2 müssen absolviert sein. Es muss immer Wintersemester VOR Sommersemester gebucht werden	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> GSa	<b>Fach:</b> Geschichte u. politische Bildung
<b>Titel: Geschichte und politische Bildung 1</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klassen	
<b>Thema: Von der Renaissance bis zum Ersten Weltkrieg (Teil 1)</b>	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Die Vermittlung der Inhalte erfolgt kompetenz-orientiert:	
<u>Zeitenwende</u> Entdeckung der Neuen Welt, Renaissance und Humanismus, Reformation	
<u>Frühe Neuzeit</u> Barock, Absolutismus, Dreißigjähriger Krieg	
<u>Revolutionen</u> Französische Revolution, Amerikanische Revolution, Industrielle Revolution, Revolutionsjahr 1815	
<u>Neoabsolutismus</u> Franz Joseph, Wahlrecht, Parteien	
<u>Erster Weltkrieg</u> Imperialismus, Kolonialismus, Nationalismus, Gründe, Verlauf, Fronten 1. Weltkrieg	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> GSb	<b>Fach:</b> Geschichte u. politische Bildung
<b>Titel: Geschichte und politische Bildung 3</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klassen	
<b>Thema: 20. Jahrhundert, Politische Bildung (Teil 1)</b>	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Die Vermittlung der Inhalte erfolgt kompetenz-orientiert:	
<u>Zwischenkriegszeit</u> Der Weg in den Ersten Weltkrieg, politische und ökonomische Krisen der Zwischenkriegszeit	
<u>Zweiter Weltkrieg</u> Ursachen, Verlauf und Hintergründe, Nationalsozialismus	
<u>Die Zeit nach 1945</u> Der Kalte Krieg, Konfliktherde, politische und militärische Systeme der Nachkriegszeit	
<u>Das politische System der 2. Republik</u> Verfassungsgeschichte	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# WS BASIS ITALIENISCH

<b>Kursnummer:</b> ITa	<b>Fach:</b> Italienisch
<b>Titel: Italienisch 1</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse	
Kennenlernen, erste Angaben zur Person, Wohnen, Essen etc – Kompetenzen auf Niveau A1	
WS: 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> ITb	<b>Fach:</b> Italienisch
<b>Titel: Italienisch 3</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 7. Klasse	
Erweiterung der Hör- und Lesekompetenz und der Sprech- und Schreibkompetenz in Richtung Niveau A2 des GERS, zB anhand von Themen wie Wohnen, Schule, Feiern etc	
WS: 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> ITc	<b>Fach:</b> Italienisch
<b>Titel: Italienisch 5</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 8. Klasse	
Erweiterung der Hör- und Lesekompetenz und der Sprech- und Schreibkompetenz in Richtung B1 des GERS, zB anhand von Themen wie z.B. Wohnen, Jugend in Italien, Sport etc	
WS: 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# WS BASIS KOSO

<b>Kursnummer:</b> KOa	<b>Fach:</b> KOSO
<b>Titel: KOSO 1</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse SKP	
<p>Nach dem Aufbau von kommunikationstheoretischem Basiswissen wird im Modul 1 folgendes behandelt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Themenzentrierte Interaktion (Ruth Cohn)</li> <li>• Dramadreiack (Stephen Karpman), Trinergy-Modell für die Auflösung (Roman Braun).</li> <li>• Transaktionsanalyse (Eltern-, Erwachsenen- und Kindheits-Ich)</li> <li>• Gefühlskategorien (Bert Hellinger)</li> </ul> <p>Im Zuge von Modul 1 und 2 findet das Projekt „Sozial Kompetent“ statt. Dieses 1-wöchige Praktikum wird in Modul 1 vorbereitet und findet dann im Laufe von Modul 2 statt.</p>	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KOb	<b>Fach:</b> KOSO
<b>Titel: KOSO 3 – Kommunikation in Erziehungssituationen</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 7. Klassen SKP	
<p>Menschenbilder (vom Idealbild zur Wirklichkeitskonstruktion) – Erziehungsstile (imaginäre Leitbilder und dogmatische Grundsätze?) – Identität/Persönlichkeit</p>	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KOc	<b>Fach:</b> KOSO
<b>Titel: KOSO 5 – Systemtheorie im Alltag</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 8. Klassen SKP	
<p>Systemtheorie/Wissenschaftstheorie – sozialer Konstruktivismus – Interaktion, Organisation, Gesellschaft – „Globales Lernen“</p>	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# WS BASIS KURZLATEIN

<b>Kursnummer:</b> KLa	<b>Fach:</b> Latein (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzlatein 1	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 6.Klasse/2.Lernjahr	
Fortsetzung des Anfangsunterrichts (Lehrbuch „Medias in res“)	
<b>WS:</b> 3 Std.	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KLb	<b>Fach:</b> Latein (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzlatein 3	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 7.Klasse/3.Lernjahr	
Lektüreunterricht – Themen: <b>Heiteres und Hintergründiges</b> (am Beispiel der kleinen Form wie Epigramm, Anekdote und Fabel erleben, wie gesellschaftliche und politische Missstände und menschliche Schwächen in humoristischer Weise thematisiert und kommentiert werden, und sich damit in kreativ-kritischer Weise auseinandersetzen) <b>Politik und Rhetorik</b> (durch die Lektüre von historischen und philosophischen Texten Grundkenntnisse über mögliche Staats- und Gesellschaftsformen und ihre Entwicklung aneignen; die Mittel der Rhetorik als Instrument politischer und gesellschaftlicher Prozesse kennen lernen)  eventuell: Projektmodul (WS oder SS)	
<b>WS:</b> 4 Std.	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KLC	<b>Fach:</b> Latein (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzlatein 5	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 8.Klasse/4.Lernjahr	
Lektüreunterricht – Themen: <b>Liebe, Lust und Leidenschaft</b> (durch die Auseinandersetzung mit der dichterischen Darstellung von persönlichen Empfindungen und zwischenmenschlichen Beziehungen die Bedeutung von Liebe und Partnerschaft für die eigene Lebenswelt reflektieren) <b>Formen der Lebensbewältigung - Teil 1</b> (sich anhand von Texten philosophischen und religiösen Inhalts mit Grundfragen der menschlichen Existenz beschäftigen; Lösungsmodelle, wie sie die antike Philosophie und das Christentum bieten, als Anregung für die eigene Lebensbewältigung und Sinnfindung nutzen lernen)	
<b>WS:</b> 3 Std.	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> La	<b>Fach:</b> Latein (Langform)
<b>Titel:</b> Langlatein 1	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 6.Klasse/4.Lernjahr	
Lektüreunterricht – Themen: <b>Der Mythos und seine Wirkung</b> (den antiken Mythos in seiner bildhaften Darstellung menschlichen Daseins und seinem Versuch einer Welterklärung begreifen und seine vielfältige Wirkung in allen Bereichen der Kunst bis hin zum persönlichen Umfeld verstehen) <b>Herkunft, Idee und Bedeutung Europas – Teil 1</b> (die Entwicklung Europas zu einem Kulturraum kennen; ausgehend vom Mythos anhand von Schlüsseltexten der europäischen Geschichte Einsicht in politische und gesellschaftliche Strukturen gewinnen und das Verständnis für die europäische Identität stärken) eventuell: Projektmodul (WS oder SS)	
<b>WS:</b> 3 Std.	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> Lb	<b>Fach:</b> Latein (Langform)
<b>Titel:</b> Langlatein 3	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 7.Klasse/5.Lernjahr	
Lektüreunterricht – Themen: <b>Rhetorik, Propaganda, Manipulation</b> (grundlegende Formen und Elemente rhetorischer Darstellung kennen lernen, die sprachlichen Instrumente und Effekte auch praktisch umsetzen und dabei anhand literarischer Beispiele erkennen, welche Risiken einseitige Propaganda in sich birgt) <b>Suche nach Sinn und Glück – Teil 1</b> (kritische Auseinandersetzung mit philosophischen und poetischen Texten zu Grundfragen der menschlichen Existenz und dabei Lösungsmodelle als Anregung für die eigene Lebensbewältigung und Sinnfindung nutzen lernen) eventuell: Projektmodul (WS oder SS)	
<b>WS:</b> 4 Std.	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> Lc	<b>Fach:</b> Latein (Langform)
<b>Titel:</b> Langlatein 5	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 8.Klasse/6.Lernjahr	
Lektüreunterricht – Themen: <b>Politik und Gesellschaft</b> (die Voraussetzungen für die Entwicklung unterschiedlicher Staats- und Gesellschaftsordnungen verstehen; Mechanismen der Politik und die aktive und passive Rolle der Einzelnen zwischen Freiheit und Verantwortung in der Gemeinschaft verstehen; gesellschaftliche Defizite als Ursache von Auseinandersetzungen bzw. utopischen Lösungsansätzen kennen lernen) <b>Fachsprachen und Fachtexte</b> (Erschließung fachsprachlicher Termini aus Bereichen wie Medizin, Naturwissenschaften, Mathematik und Recht mit Hilfe des bisher erworbenen Wortschatzes und der Wortbildungslehre; anhand der Lektüre von Sachtexten wichtige wissenschaftliche Erkenntnisse von der Antike bis zur Neuzeit nachvollziehen und Latein als zentrale und prägende Sprache der Wissenschaft kennen lernen)	
<b>WS:</b> 3 Std.	<b>Typ:</b> A2





# WS BASIS MUSIK

<b>Kursnummer:</b> MEa	<b>Fach:</b> Musikerziehung
<b>Titel: Musik 1</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klasse	
<p><b>Ziele und Inhalte:</b>                  Durch das Wechselspiel von Musikpraxis (Singen, Musizieren, Gestalten und Tanzen), Musikkunde (Theorie und Geschichte der Musik) und Hören werden verschiedene Zugänge zu unterschiedlichster Art von Musik gefunden. Der eigene musikalische Horizont wird erweitert. Durch Schulung des Musikhörens wird die Fähigkeit zur kritischen Reflexion des Musikangebots und der Medien verbessert.</p> <p>Die ansteigende Schwierigkeit entwickelt gezielt musikalische Kompetenzen:                  Umgang mit der eigenen Stimme,                  Sicherheit in stilistischer Zuordnung                  Verstehen und Anwenden musikalischer Fachbegriffe (in Theorie und Praxis)                  Über Musik kompetent sprechen können                  Sich im umfangreichen musikalischen Angebot zurecht finden können, Kritikfähigkeit</p> <p>SchülerInnenvorschläge werden berücksichtigt. Die Zusammensetzung der Gruppe beeinflusst die Literaturwahl.                  Durch das Ineinandergreifen aller Teilkompetenzen und dem steigenden musikalischen Anspruch ist es empfohlen, dieses Modul nur aufbauend zu besuchen.</p>	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> MEb	<b>Fach:</b> Musikerziehung
<b>Titel: Musik 3</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<p><b>Ziele und Inhalte:</b>                  Durch das Wechselspiel von Musikpraxis (Singen, Musizieren, Gestalten und Tanzen), Musikkunde (Theorie und Geschichte der Musik) und Hören werden verschiedene Zugänge zu unterschiedlichster Art von Musik gefunden. Der eigene musikalische Horizont wird erweitert. Durch Schulung des Musikhörens wird die Fähigkeit zur kritischen Reflexion des Musikangebots und der Medien verbessert.</p> <p>Die ansteigende Schwierigkeit entwickelt gezielt musikalische Kompetenzen:                  Umgang mit der eigenen Stimme,                  Sicherheit in stilistischer Zuordnung                  Verstehen und Anwenden musikalischer Fachbegriffe (in Theorie und Praxis)                  Über Musik kompetent sprechen können                  Sich im umfangreichen musikalischen Angebot zurecht finden können, Kritikfähigkeit</p> <p>SchülerInnenvorschläge werden berücksichtigt. Die Zusammensetzung der Gruppe beeinflusst die Literaturwahl.                  Durch das Ineinandergreifen aller Teilkompetenzen und dem steigenden musikalischen Anspruch ist es empfohlen, dieses Modul nur aufbauend zu besuchen.</p>	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> NW	<b>Fach:</b> NAWI
<b>Titel:</b> NAWI 1	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Erfassen der Stellung der einzelnen Naturwissenschaften (Biologie, Chemie, Physik) im Kontext zueinander durch Schaffen von Querverbindungen und fächerübergreifendes Arbeiten; Entwicklung fachspezifischer sprachlicher Kompetenz und Erkennen modellhafter Strukturen in den Einzelwissenschaften; Vertiefung des verantwortungsvollen Umgangs mit unserer Umwelt	
<b>am Beispiel</b> Atmosphäre (Zusammensetzung, Entwicklung der Atmosphäre, Luftverschmutzung, Ozon, saurer Regen, Treibhauseffekt, Kyoto und nachfolgende Konferenzen....)	
<b>WS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

# WS BASIS NAWI



<b>Kursnummer:</b> PHa	<b>Fach:</b> Physik
<b>Titel: Physik 1</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Mechanik, Elektrizität (Gleichstrom) Basiswissen stärken, Experimente als Antwort auf Fragen durchführen und interpretieren können, Berechnungen durchführen und Ansätze erstellen können.	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> PHb	<b>Fach:</b> Physik
<b>Titel: Physik 3</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 7. (empfohlen) oder 8. Klassen	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Optik, Elektrodynamik Basiswissen stärken, Experimente als Antwort auf Fragen durchführen und interpretieren können, Berechnungen durchführen und Ansätze erstellen können.  <b>Schularbeiten:</b> Individuelle Regelungen für SchülerInnen die in Physik schriftlich maturieren wollen!	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

# WS BASIS PHYSIK



<b>Kursnummer:</b> PPa	<b>Fach:</b> Philosophie & Psychologie
<b>Titel: Philosophie und Psychologie 1</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Was ist Philosophie? Erkenntnistheorie inkl. Popper, Wissenschaftstheorie Lektüre eines Originaltextes, z.B. von Popper  Allgemeine Psychologie, Wahrnehmung, Lernen 1 Kapitel aus der Angewandten Psychologie nach Absprache mit den SchülerInnen	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> PPb	<b>Fach:</b> Philosophie & Psychologie
<b>Titel: Philosophie und Psychologie 3</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Persönlichkeitspsychologie</li> <li>• Tiefenpsychologie (Freud etc.)</li> <li>• Sozialpsychologie</li> <li>• Praktische Philosophie</li> <li>• Anthropologie</li> <li>• Vertiefungen</li> </ul>	
<b>WS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# WS BASIS RUSSISCH

<b>Kursnummer:</b> RUa	<b>Fach:</b> Russisch
<b>Titel: Russisch 1</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Kennenlernen der Schrift, erste Angaben zur Person – Niveau A1	
<b>WS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> RUB	<b>Fach:</b> Russisch
<b>Titel: Russisch 3</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 7. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Erweiterung der Hör- und Lesekompetenz und der Sprech- und Schreibkompetenz in Richtung Niveau A2 des GERS, z.B. anhand von Themen wie Wohnen, Schule, Feiern etc.	
<b>WS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> RUC	<b>Fach:</b> Russisch
<b>Titel: Russisch 5</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 8. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Erweiterung der Hör- und Lesekompetenz und der Sprech- und Schreibkompetenz in Richtung Niveau B1 des GERS z.B. anhand von Themen wie Wohnen, Jugend in Russland, Sport etc.	
<b>WS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

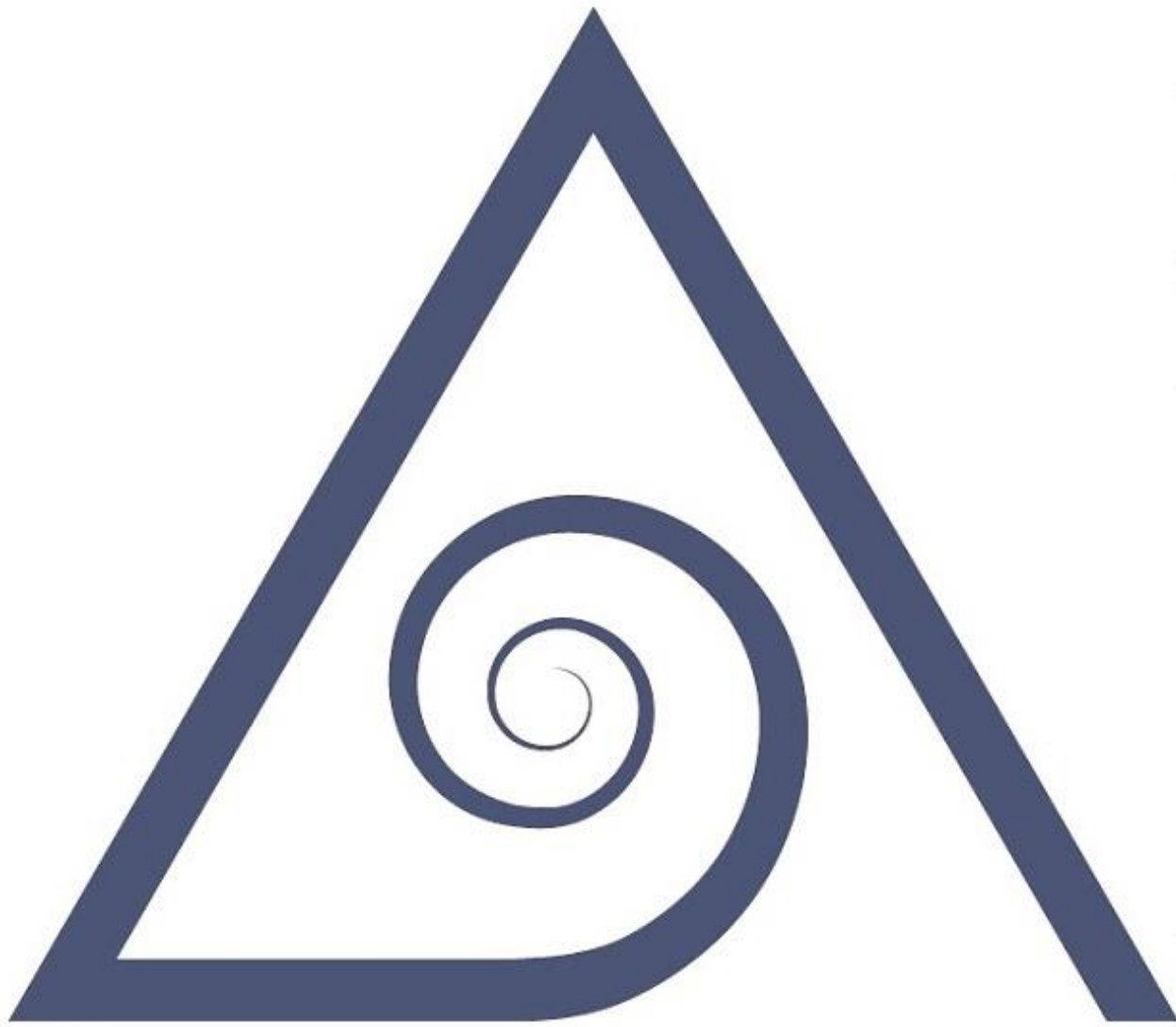


# WS BASIS SPANISCH

<b>Kursnummer:</b> SPa	<b>Fach:</b> Spanisch
<b>Titel: Spanisch 1</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse	
<b>Voraussetzung:</b> 5. Klasse Spanisch positiv absolviert	
<b>Arbeitsmittel:</b> Buch Caminos Austria A1-A2 und Caminos A2+	
<b>Ziel:</b> Erwerben folgender Fertigkeiten: Hören, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen, Schreiben, Lesen A1- A2	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> SPb	<b>Fach:</b> Spanisch
<b>Titel: Spanisch 3</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 7. Klasse	
<b>Voraussetzung:</b> Basismodul 1-2	
<b>Arbeitsmittel:</b> Buch Caminos Austria A1-A2 und Caminos A2+ LAB-System	
<b>Ziel:</b> Erwerben folgender Fertigkeiten: Hören, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen, Schreiben, Lesen A2+	
<b>WS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> SPc	<b>Fach:</b> Spanisch
<b>Titel: Spanisch 5</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 8. Klasse	
<b>Voraussetzung:</b> Basismodul 1-4	
<b>Arbeitsmittel:</b> Buch Caminos A2+, Caminos B1 LAB-System	
<b>Ziel:</b> Erwerb der folgenden Fertigkeiten: Hören, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen, Schreiben und Lesen B1	
<b>WS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2



BASISMODULE

SOMMERSEMESTER



<b>Kursnummer:</b> BEa	<b>Fach:</b> Bildnerische Erziehung
<b>Titel: Bildnerische Erziehung 2</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. oder 7. Klasse	
<b>Schwerpunkte:</b>  Fotografie und Wirklichkeit Architektur Menschendarstellung  Erwerb bildnerischer Techniken  Orientierungswissen Kunstgeschichte  Exkursionen in Museen  Vielfältige Gestaltungs- und Denkansätze fördern eure Wahrnehmung sowie eure Ausdrucks- und Handlungsfähigkeit in einer von Bildern dominierten Umwelt.  <b>Ansatz:</b> Handlungsorientierter Unterricht	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> BEb	<b>Fach:</b> Bildnerische Erziehung
<b>Titel: Bildnerische Erziehung 4</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<b>Schwerpunkte:</b>  Kunst als Gesellschaftskritik Figurstudium/ Naturstudium Orientierung in der Gegenwartskunst Methoden der Werkanalyse  Erwerb bildnerischer Techniken  Orientierungswissen Kunstgeschichte  Exkursionen in Museen  Vielfältige Gestaltungs- und Denkansätze fördern eure Wahrnehmung sowie eure Ausdrucks- und Handlungsfähigkeit in einer von Bildern dominierten Umwelt.  <b>Ansatz:</b> Handlungsorientierter Unterricht	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

SS BASIS BILDNERISCHE ERZ.





# SS BASIS BIOLOGIE

<b>Kursnummer:</b> BUa	<b>Fach:</b> Biologie und Umweltkunde
<b>Titel: Biologie 2</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klasse	
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bau und Funktion tierischer Organsysteme</li><li>• Information und Kommunikation in biologischen Systemen</li></ul> <p>Schularbeiten Individuelles Contracting für Personen, die sicherlich nicht zur schriftlichen Reifeprüfung in Biologie antreten wollen, ist möglich.</p>	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> BUb	<b>Fach:</b> Biologie und Umweltkunde
<b>Titel: Biologie 4</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gentechnik</li><li>• Evolution</li><li>• Stress und Immunsystem</li></ul> <p><u>Schularbeiten</u> Individuelles Contracting für Personen, die sicherlich nicht zur schriftlichen Reifeprüfung in Biologie antreten wollen, ist möglich.</p>	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# SS BASIS BIOLOGIE

<b>Kursnummer:</b> BUEa	<b>Fach:</b> Biologie auf Englisch
<b>Titel: Biology in English 2</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klasse	
<p><b>Inhalte:</b>          Structure and function of animal organ systems.          Information and communication in biological systems</p> <p>We will work in English so that you will improve your competence to read, write and talk about scientific matters in English. Only the contents of your performance will influence the grade you'll get, not the command of English. Thus you have the perfect opportunity as well to train English as to learn biological basics!</p>	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> BUEb	<b>Fach:</b> Biologie auf Englisch
<b>Titel: Biology in English 4</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Genetic engineering</li> <li>• Evolution</li> <li>• Stress</li> <li>• Immune system</li> </ul> <p>There will be class tests as preparation for the written exams. For students who will not take part in the written exams in biology, there will be a possibility to get an individual contract.</p> <p>LAB tasks are essential for grading.</p>	
<b>SS:</b> 3	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> CH	<b>Fach:</b> Chemie
<b>Titel: Chemie ALT/EINJÄHRIG</b>	
<b>Für Jahrgänge: NUR 7. UND 8. KLASSEN IM SCHULJAHR 2017/18</b>	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Aufbau und Struktur der Nährstoffe (Proteine, Fette, Kohlenhydrate) und die daraus resultierenden Eigenschaften ableiten können Aufbau der Nucleinsäuren und deren Aufgabe bei der Proteinbiosynthese Den Energiestoffwechsel in Grundzügen beschreiben können Entstehung, Erzeugung, Struktur (daraus resultierende Eigenschaften) und Anwendungen makromolekularer Stoffe kennen (Cellulose, halbsynthetische u. vollsynthetische Kunststoffe) Grundlagen der Umweltchemie kennen (Wasser, Boden, Luft) Die wichtigsten Substanzen der anorganischen Großchemie kennen (NaOH, Soda, Chlor, Schwefelsäure) Metalle, deren Gewinnung, Verarbeitung und Verwendung als wichtige Werkstoffe unserer Zeit kennen	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

# SS BASIS CHEMIE



# SS BASIS CHEMIE

<b>Kursnummer:</b> CHa	<b>Fach:</b> Chemie
<b>Titel: Chemie 2</b>	
<b>Für Jahrgänge: NUR 6. KLASSEN IM SCHULJAHR 2017/18</b>	
<b>Ziele und Inhalte:</b> <b>Gleichgewicht</b> Die Gleichgewichtsdynamik chemischer Reaktionen darstellen, ihre Beeinflussung erläutern und damit die Steuerung von Reaktionen erklären (Gleichgewichtskonzept). <b>Übertragung</b> Säure-Base-, Redox- und Komplexbildungsreaktionen als Übertragungs- bzw. Verschiebungsprozesse beschreiben (Donator-Akzeptor-Konzept). Protolysegleichgewichte und Redoxreaktionen <b>Umgang mit Materie</b> Die Umwandlung von Naturprodukten und die Synthese von wichtigen anorganisch-chemischen Grundprodukten sowie ihre Verwendung beschreiben. Schadstoffe, Stoffkreisläufe, Chemische Vorgänge im Haushalt	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> CHb	<b>Fach:</b> Chemie
<b>Titel: Chemie 4</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge: ab der 7. Klasse oder 8. Klasse (Voraussetzung: Chemie BM1,2 u3)</b>	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Erläutern, wie alle Lebensvorgänge auf stofflichen und energetischen Veränderungen beruhen und die Menschen von ihrer stofflichen Umwelt abhängig sind. Die Wichtigkeit einer gesundheitsbewussten Lebensführung an Beispielen aus der Lebensmittelchemie diskutieren. Gesundheitsfördernden und bewussten Umgang mit Stoffen der Alltagswelt am Beispiel von Genussmitteln und Drogen diskutieren. Qualitative Methoden der organischen Chemie (wie Verbrennungsanalyse) in ihrer Anwendung kennenlernen.	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> DGa	<b>Fach:</b> Darstellende Geometrie
<b>Titel:</b> Darstellende Geometrie 2	
<b>Für Jahrgang:</b> 7.Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Einführung in das Arbeiten mit einer didaktischen Geometrie Software Kennenlernen und anwenden können der Booleschen Operationen Bearbeitung eigener Projekte	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> DGb	<b>Fach:</b> Darstellende Geometrie
<b>Titel:</b> Darstellende Geometrie 4	
<b>Für Jahrgang:</b> 8.Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Einführung ins Arbeiten mit einer professionellen Geometrie Software Fortgeschrittenes Modellieren an Hand eigener Projekte Bearbeitung von aktuellen Aufgaben aus Architektur und Technik	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> KFa	<b>Fach:</b> Französisch (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzfranzösisch 2	
<b>Für Jahrgang:</b> 6.Klassen /2. Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Erreichen des Kompetenzniveaus A1 durch Festigung der Grundfertigkeiten Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben Alltagsthemen, Dialoge, Rollenspiele Einfache Lektüre	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KFb	<b>Fach:</b> Französisch (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzfranzösisch 4	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 7.Klasse/3. Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Cours intensif 3 Passerelle <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Arbeitswelt</li> <li>• Politik in Frankreich</li> <li>• Einwanderung in Frankreich</li> </ul> Nachrichtensendungen, Filme Klassenlektüre Niveau: A2	
<b>SS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KFc	<b>Fach:</b> Französisch (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzfranzösisch 6	
<b>Für Jahrgang:</b> 8.Klasse/4. Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Horizons <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsumverhalten und Werbung</li> <li>• Frankophone Länder</li> <li>• Französische Künstler (Film, Chanson ...)</li> </ul> Nachrichtensendungen, Filme Individuelle Lektüre Niveau: B1	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# SS BASIS LANGFRANZÖSISCH

<b>Kursnummer:</b> Fa	<b>Fach:</b> Französisch (Langform)
<b>Titel:</b> Langfranzösisch 2	
<b>Für Jahrgang:</b> 6.Klassen/4. Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Erreichen des Kompetenzniveaus A2 durch Festigung der Grundfertigkeiten Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben Erweiterte Textarbeit, Vertiefende Grammatik Dialoge und Rollenspiele; „Mini-Diskussionen“ – Themenabstimmung individuell mit der Gruppe Lektüre, Film	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> Fb	<b>Fach:</b> Französisch (Langform)
<b>Titel:</b> Langfranzösisch 4	
<b>Für Jahrgang:</b> 7.Klasse/5. Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Horizons <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Medien (französische Zeitungen, Gratiszeitungen, Internet ...)</li> <li>• Forschung und Umwelt</li> <li>• Konsumverhalten und Werbung</li> </ul> Nachrichtensendungen, Filme Klassenlektüre Niveau: B1	
<b>SS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> Fc	<b>Fach:</b> Französisch (Langform)
<b>Titel:</b> Langfranzösisch 6	
<b>Für Jahrgang:</b> 8.Klasse/6. Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Horizons <ul style="list-style-type: none"> <li>• Neue Medien</li> <li>• Frankophone Länder</li> <li>• Geschichte Frankreichs</li> <li>• Politisches Engagement (mai 68...)</li> </ul> Nachrichtensendungen, Filme Individuelle Lektüre Niveau: B1/B2	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# SS BASIS GEOGRAFIE

<b>Kursnummer:</b> GWa	<b>Fach:</b> Geografie & Wirtschaftskunde
<b>Titel:</b> Geografie und Wirtschaftskunde 2	
<b>Für Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b> EUROPA : natürliche Grundlagen – wirtschaftliche Möglichkeiten; Fallbeispiele nach Absprache	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> GWb	<b>Fach:</b> Geografie & Wirtschaftskunde
<b>Fach:</b> Geografie und Wirtschaftskunde 4	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Österreich (Naturräumliche Strukturen Österreich, ...)</li> <li>• Demographische Entwicklung und gesellschaftspolitische Auswirkungen</li> <li>• Gesamtwirtschaftliche Leistungen und Probleme, Wirtschafts- und Sozialpolitik</li> <li>• Wirtschaftsstandort Österreich I- gesamtwirtschaftliche Aspekte und regionale Industrieentwicklung</li> <li>• Wirtschaftsstandort Österreich II- Tourismus, Verkehr</li> <li>• Fit für die Wirtschaft</li> <li>• Globalisierung- Chancen und Gefahren</li> </ul>	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2





<b>Kursnummer:</b> GWEa	<b>Fach:</b> Geografie auf Englisch
<b>Titel:</b> Geography and Economics 2	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klasse	
<p><b>Ziele und Inhalte:</b></p> <p>The aim of this course is – on the one hand side- to improve your oral competence in English, on the other, obviously, to boost your knowledge in Geography.</p> <p>First Term: World Biomes; Forces of the Earth; Austria and its regions; Introduction to microeconomics</p> <p>Second Term: Settlement, Population, Urbanisation, Industry; Introduction to Macroeconomics</p>	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> GWEb	<b>Fach:</b> Geografie auf Englisch
<b>Titel:</b> Geography and Economics 4	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<p><b>Ziele und Inhalte:</b></p> <p><b>This course consists of three main parts:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4) Economics: economic theories, currencies, money, money creation, stock exchange, national economies, micrieconomics</li> <li>5) Human geography: scarcity of resources; population, development of industrialized countries; development of newly or non-industrialized countries; traffic and transport; tourism; global industries and transnational companies</li> <li>6) Physical geography: weather hazards and climatic changes; plate tectonics; glaciers</li> </ol>	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> GSa	<b>Fach:</b> Geschichte u. politische Bildung
<b>Titel: Geschichte und politische Bildung 2</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klassen	
<b>Thema: Von der Renaissance bis zum Ersten Weltkrieg (Teil 2)</b>	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Die Vermittlung der Inhalte erfolgt kompetenz-orientiert:	
<u>Zeitenwende</u> Entdeckung der Neuen Welt, Renaissance und Humanismus, Reformation	
<u>Frühe Neuzeit</u> Barock, Absolutismus, Dreißigjähriger Krieg	
<u>Revolutionen</u> Französische Revolution, Amerikanische Revolution, Industrielle Revolution, Revolutionsjahr 1815	
<u>Neoabsolutismus</u> Franz Joseph, Wahlrecht, Parteien	
<u>Erster Weltkrieg</u> Imperialismus, Kolonialismus, Nationalismus, Gründe, Verlauf, Fronten 1. Weltkrieg	
<b>SS: 2 Stunden</b>	<b>Typ: A2</b>

<b>Kursnummer:</b> GSb	<b>Fach:</b> Geschichte u. politische Bildung
<b>Titel: Geschichte und politische Bildung 4</b>	
<b>Für Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klassen	
<b>Thema: 20. Jahrhundert, Politische Bildung (Teil 2)</b>	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Die Vermittlung der Inhalte erfolgt kompetenz-orientiert:	
<u>Zwischenkriegszeit</u> Der Weg in den Ersten Weltkrieg, politische und ökonomische Krisen der Zwischenkriegszeit	
<u>Zweiter Weltkrieg</u> Ursachen, Verlauf und Hintergründe, Nationalsozialismus	
<u>Die Zeit nach 1945</u> Der Kalte Krieg, Konfliktherde, politische und militärische Systeme der Nachkriegszeit	
<u>Das politische System der 2. Republik</u> Verfassungsgeschichte	
<b>SS: 3 Stunden</b>	<b>Typ: A2</b>



# SS BASIS ITALIENISCH

<b>Kursnummer:</b> ITa	<b>Fach:</b> Italienisch
<b>Titel:</b> Italienisch 2	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse	
Angaben zur Person, Alltagsitalienisch – Niveau A1	
SS: 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> ITb	<b>Fach:</b> Italienisch
<b>Titel:</b> Italienisch 4	
<b>Für Jahrgang:</b> 7. Klasse	
Erweiterung der Hör- und Lesekompetenz und der Sprech- und Schreibkompetenz auf Niveau A2 des GERS, zB anhand von Themen wie z.B. Freizeit, Film, Familie etc	
SS: 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> ITc	<b>Fach:</b> Italienisch
<b>Titel:</b> Italienisch 6	
<b>Für Jahrgang:</b> 8. Klasse	
Erweiterung der Hör- und Lesekompetenz und der Sprech- und Schreibkompetenz auf dem Niveau B1 des GERS, zB anhand von Themen wie z.B. Ökologie, Literatur etc, Maturatraining	
SS: 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# SS BASIS KOSO

<b>Kursnummer:</b> KOa	<b>Fach:</b> KOSO
<b>Titel: KOSO 2</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse SKP	
<p><b>Ziele und Inhalte:</b>                  Ziel dieses Modul ist es, intrapersonale Konflikte mit Hilfe von unterschiedlichen Modellen zu reflektieren.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inneres Team, Wertequadrat etc. (Schulz von Thun)</li> <li>• Gewaltfreie Kommunikation (Marshall Rosenberg)</li> <li>• Aufstellungsarbeit (verschiedene Ansätze)</li> </ul> <p>Im Rahmen des Projekts „kompetent-sozial“ gehen die SchülerInnen in Einrichtungen, in denen Menschen betreut werden, die eine besondere Form der Kommunikation brauchen. In diesen 5 Tagen soll mit diesen Personen (oder vorzugsweise mit einer Person) die Zeit verbracht werden. Die SchülerInnen stellen sich als Kontakt zur Verfügung, können von diesen Personen lernen und dann diese Erfahrung im Unterricht reflektieren.</p> <p>In der Projektvorbereitungsphase wird selbstständig Kontakt zu solchen Einrichtungen hergestellt und mit den zuständigen BetreuerInnen hinsichtlich ihres sinnvollen Arbeitseinsatzes gesprochen. Im Unterricht wird auf zu erwartende Schwierigkeiten in der Kommunikation vorbereitet (durch verschiedene Übungen und entsprechendes Fachwissen).</p> <p>Ziel des Projekts ist die Auseinandersetzung mit Barrieren, die sie am Kontakt mit Menschen mit besonderem Pflegebedarf hindern könnten, sowie die Anwendung der im KoSo-Unterricht erworbenen kommunikativen Kompetenz unter erschwerten Bedingungen. Im Vordergrund steht dabei die Beziehung zu den betreuten Personen, das Eingehen auf ihre besonderen Bedürfnisse in der Kommunikation.</p>	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KOb	<b>Fach:</b> KOSO
<b>Titel: KOSO 4 – Kommunikation in Führungssituationen</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 7. Klassen SKP	
<p><b>Ziele und Inhalte:</b>                  Führungsstile, Rollenspiele, Kommunikation im Businessbereich, Recruiting ...</p>	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KOc	<b>Fach:</b> KOSO
<b>Titel: KOSO 6 – Systemtheorie im Alltag</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 8. Klassen SKP	
<p><b>Ziele und Inhalte:</b>                  Systemtheorie/Wissenschaftstheorie – sozialer Konstruktivismus – Interaktion, Organisation, Gesellschaft - „Globales Lernen“</p>	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# SS BASIS KURZLATEIN

<b>Kursnummer:</b> KLa	<b>Fach:</b> Latein (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzlatein 2	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 6.Klasse/2.Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Abschluss des Anfangsunterrichts (Lehrbuch „Medias in res“) Beginn des Lektüreunterrichts: Thema: <b>Gestalten aus Mythologie, Legende und Geschichte</b> (anhand von einfachen mythologischen, biographischen und hagiographischen Texten Gestalten und Persönlichkeiten kennen lernen, welche die europäische Geistes- und Kulturgeschichte geprägt haben) oder <b>Der Mensch in seinem Alltag</b> (anhand von einfachen Texten mit dem Alltagsleben in verschiedenen Epochen vertraut werden und durch Vergleich mit der eigenen Lebenssituation ein erweitertes Kulturverständnis gewinnen)	
<b>SS:</b> 3 Std.	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KLB	<b>Fach:</b> Latein (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzlatein 4	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 7.Klasse/3.Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Lektüreunterricht Themen: <b>Mythos und Rezeption</b> (wirkungsmächtige Beispiele des antiken Mythos kennen lernen und sein Fortleben in verschiedenen Bereichen der Kunst anhand von Beispielen nachvollziehen) <b>Latein und Europa</b> (anhand von Schlüsseltexten Europas den Einfluss der Romanisierung und Christianisierung auf die Regionen Europas bis in die Gegenwart kennen lernen; fokussierend auf die Austria Latina in exemplarischer Weise archäologische und schriftliche Zeugnisse im lokalen und regionalen Kontext kennen lernen)	
eventuell: Projektmodul (WS oder SS)	
<b>SS:</b> 4 Std.	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> KLc	<b>Fach:</b> Latein (Kurzform)
<b>Titel:</b> Kurzlatein 6	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 8.Klasse/4.Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Lektüreunterricht Themen: <b>Formen der Lebensbewältigung - Teil 2</b> (sich anhand von Texten philosophischen und religiösen Inhalts mit Grundfragen der menschlichen Existenz beschäftigen; Lösungsmodelle, wie sie die antike Philosophie und das Christentum bieten, als Anregung für die eigene Lebensbewältigung und Sinnfindung nutzen lernen) <b>Fachsprachen und Fachtexte</b> (Erschließung fachsprachlicher Termini aus Bereichen wie Medizin, Mathematik, Naturwissenschaften und Recht mit Hilfe des bisher erworbenen Wortschatzes und der Wortbildungslehre; anhand der Lektüre von Sachtexten wichtige wissenschaftliche Erkenntnisse von der Antike bis zur Neuzeit nachvollziehen und Latein als zentrale und prägende Sprache der Wissenschaft kennen lernen)	
<b>SS:</b> 3 Std.	<b>Typ:</b> A2



# SS BASIS LANGLATEIN

<b>Kursnummer:</b> La	<b>Fach:</b> Latein (Langform)
<b>Titel:</b> Langlatein 2	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 6.Klasse/4.Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Lektüreunterricht Themen: <b>Herkunft, Idee und Bedeutung Europas – Teil 2</b> (die Entwicklung Europas zu einem Kulturraum kennen; ausgehend vom Mythos anhand von Schlüsseltexten der europäischen Geschichte Einsicht in politische und gesellschaftliche Strukturen gewinnen und das Verständnis für die europäische Identität stärken) <b>Eros und Amor</b> (mit dem facettenreichen Phänomen Liebe in unterschiedlicher literarischer Darstellung vertraut werden und dabei auch erleben, wie ein lyrisches Ich seine Empfindungen ausdrückt; sich in der Auseinandersetzung mit Leid und Leidenschaft großer Liebender über die Rolle von Liebe und Partnerschaft für das eigene Leben bewusst werden)  eventuell: Projektmodul (WS oder SS)	
<b>SS:</b> 3 Std.	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> Lb	<b>Fach:</b> Latein (Langform)
<b>Titel:</b> Langlatein 4	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 7.Klasse/5.Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Lektüreunterricht Themen: <b>Suche nach Sinn und Glück – Teil 2</b> (kritische Auseinandersetzung mit philosophischen und poetischen Texten zu Grundfragen der menschlichen Existenz und dabei Lösungsmodelle als Anregung für die eigene Lebensbewältigung und Sinnfindung nutzen lernen) <b>„Religio“</b> (Grundzüge der Entwicklung der antik-heidnischen Religionen und des Christentums nachvollziehen und deren bis in die Gegenwart reichende, Kultur und Politik prägende Wirkung erkennen; im Sinn der Erziehung zu Toleranz sowohl die Auseinandersetzungen zwischen den Religionen (antike Religionen – Christentum – Judentum – Islam) als auch ihr Zusammenwirken verstehen)  eventuell: Projektmodul (WS oder SS)	
<b>SS:</b> 4 Std.	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> Lc	<b>Fach:</b> Latein (Langform)
<b>Titel:</b> Langlatein 6	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 8.Klasse/6.Lernjahr	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Lektüreunterricht Themen: <b>Witz, Spott, Ironie</b> (Humor als gesellschaftliches und literarisches Phänomen erleben, das zeitgebundenen Konventionen unterliegt und in Formen wie Komödie, Epigramm, Satire und Anekdote lebendig wird; in kreativkritischer Auseinandersetzung die Grenze zwischen Lachen und Lächerlichkeit ausloten) <b>Rezeption in Sprache und Literatur</b> (Kenntnisse über die Entwicklung und das Weiterleben der lateinischen Sprache erwerben und diese aktiv im Sprachvergleich (romanische und slawische Sprachen, Deutsch, Englisch) anwenden; ausgehend von Originaltexten Einblick gewinnen, wie sehr Gattungen und Motive der lateinischen Literatur die westliche Kultur bis in die Gegenwart beeinflussen)  eventuell: Projektmodul (WS oder SS)	
<b>SS:</b> 3 Std.	<b>Typ:</b> A2



# SS BASIS MUSIK

<b>Kursnummer:</b> MEa	<b>Fach:</b> Musikerziehung
<b>Titel: Musik 2</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klasse	
<p><b>Ziele und Inhalte:</b>                  Durch das Wechselspiel von Musikpraxis (Singen, Musizieren, Gestalten und Tanzen), Musikkunde (Theorie und Geschichte der Musik) und Hören werden verschiedene Zugänge zu unterschiedlichster Art von Musik gefunden. Der eigene musikalische Horizont wird erweitert. Durch Schulung des Musikhörens wird die Fähigkeit zur kritischen Reflexion des Musikangebots und der Medien verbessert.</p> <p>Die ansteigende Schwierigkeit entwickelt gezielt musikalische Kompetenzen:                  Umgang mit der eigenen Stimme,                  Sicherheit in stilistischer Zuordnung                  Verstehen und Anwenden musikalischer Fachbegriffe (in Theorie und Praxis)                  Über Musik kompetent sprechen können                  Sich im umfangreichen musikalischen Angebot zurecht finden können, Kritikfähigkeit</p> <p>SchülerInnenvorschläge werden berücksichtigt. Die Zusammensetzung der Gruppe beeinflusst die Literaturwahl.                  Durch das Ineinandergreifen aller Teilkompetenzen und dem steigenden musikalischen Anspruch ist es empfohlen, dieses Modul nur aufbauend zu besuchen.</p>	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> MEb	<b>Fach:</b> Musikerziehung
<b>Titel: Musik 4</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<p><b>Ziele und Inhalte:</b>                  Durch das Wechselspiel von Musikpraxis (Singen, Musizieren, Gestalten und Tanzen), Musikkunde (Theorie und Geschichte der Musik) und Hören werden verschiedene Zugänge zu unterschiedlichster Art von Musik gefunden. Der eigene musikalische Horizont wird erweitert. Durch Schulung des Musikhörens wird die Fähigkeit zur kritischen Reflexion des Musikangebots und der Medien verbessert.</p> <p>Die ansteigende Schwierigkeit entwickelt gezielt musikalische Kompetenzen:                  Umgang mit der eigenen Stimme,                  Sicherheit in stilistischer Zuordnung                  Verstehen und Anwenden musikalischer Fachbegriffe (in Theorie und Praxis)                  Über Musik kompetent sprechen können                  Sich im umfangreichen musikalischen Angebot zurecht finden können, Kritikfähigkeit</p> <p>SchülerInnenvorschläge werden berücksichtigt. Die Zusammensetzung der Gruppe beeinflusst die Literaturwahl.                  Durch das Ineinandergreifen aller Teilkompetenzen und dem steigenden musikalischen Anspruch ist es empfohlen, dieses Modul nur aufbauend zu besuchen.</p>	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> NW	<b>Fach:</b> NAWI
<b>Titel:</b> NAWI 2	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Erfassen der Stellung der einzelnen Naturwissenschaften (Biologie, Chemie, Physik) im Kontext zueinander durch Schaffen von Querverbindungen und fächerübergreifendes Arbeiten; Entwicklung fachspezifischer sprachlicher Kompetenz und Erkennen modellhafter Strukturen in den Einzelwissenschaften; Vertiefung des verantwortungsvollen Umgangs mit unserer Umwelt  <u>am Beispiel</u> Wasser (Eigenschaften des Wassers, Rolle als Lebensbasis, Gewässergüteklassen, Verunreinigung...)	
<b>SS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

# SS BASIS NAWI





# SS BASIS PHYSIK

<b>Kursnummer:</b> PHa	<b>Fach:</b> Physik
<b>Titel: Physik 2</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 6. oder 7. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Thermodynamik ,Wellen Basiswissen stärken, Experimente als Antwort auf Fragen durchführen und interpretieren können, Berechnungen durchführen und Ansätze erstellen können.	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> PHb	<b>Fach:</b> Physik
<b>Titel: Physik 4</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 7. (empfohlen) oder 8.Klassen	
<b>Ziele und Inhalte:</b> Grundlagen der : Relativitätstheorie, Quantenphysik, Kosmologie und Kernphysik  Basiswissen stärken, Experimente als Antwort auf Fragen durchführen und interpretieren können, Berechnungen durchführen und Ansätze erstellen können.	
<b>Schularbeiten:</b> Individuelle Regelungen für SchülerInnen die in Physik schriftlich maturieren wollen!	
<b>SS:</b> 3 Stunden	<b>Typ:</b> A2



<b>Kursnummer:</b> PPa	<b>Fach:</b> Philosophie & Psychologie
<b>Titel: Philosophie und Psychologie 2</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Was ist Philosophie? Erkenntnistheorie inkl. Popper, Wissenschaftstheorie Lektüre eines Originaltextes, z.B. von Popper  Allgemeine Psychologie, Wahrnehmung, Lernen 1 Kapitel aus der Angewandten Psychologie nach Absprache mit den SchülerInnen	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> PPb	<b>Fach:</b> Philosophie & Psychologie
<b>Titel: Philosophie und Psychologie 4</b>	
<b>Für Jahrgang/Jahrgänge:</b> 7. oder 8. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Ethik, Sprachphilosophie, Logik, Gegenwartsphilosophie, Anthropologie	
<b>SS:</b> 2 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# SS BASIS RUSSISCH

<b>Kursnummer:</b> RUa	<b>Fach:</b> Russisch
<b>Titel: Russisch 2</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Angaben zur Person, Wohnen, Hobbys etc. – Niveau A1+	
<b>SS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> RUB	<b>Fach:</b> Russisch
<b>Titel: Russisch 4</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 7. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Erweiterung der Hör- und Lesekompetenz und der Sprech- und Schreibkompetenz auf Niveau A2 des GERS, zB anhand von Themen wie zB. Freizeit, Film, Familie, Gesundheit etc.	
<b>SS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> RUC	<b>Fach:</b> Russisch
<b>Titel: Russisch 6</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 8. Klasse	
<b>Ziele und Inhalte:</b>  Erweiterung der Hör- und Lesekompetenz und der Sprech- und Schreibkompetenz auf dem Niveau B1 des GERS, z.B. anhand von Themen wie zB. Mode, Kommunikation, Literatur etc.; Maturatraining	
<b>SS:</b> 4 Stunden	<b>Typ:</b> A2



# SS BASIS SPANISCH

<b>Kursnummer:</b> SPa	<b>Fach:</b> Spanisch
<b>Titel: Spanisch 2</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 6. Klasse	
<b>Voraussetzung:</b> Basismodul Spanisch 1 absolviert  <b>Arbeitsmittel:</b> Buch Caminos Austria A1-A2 und Caminos A2+  <b>Ziel:</b> Erwerben folgender Fertigkeiten: Hören, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen, Schreiben, Lesen A1- A2	
<b>SS: 3 Stunden</b>	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> SPb	<b>Fach:</b> Spanisch
<b>Titel: Spanisch 4</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 7. Klasse	
<b>Voraussetzung:</b> Basismodul 1-3  <b>Arbeitsmittel:</b> Buch Caminos Austria A1-A2 und Caminos A2+ LAB-System  <b>Ziel:</b> Erwerben folgender Fertigkeiten: Hören, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen, Schreiben, Lesen A2 – B1	
<b>SS: 4 Stunden</b>	<b>Typ:</b> A2

<b>Kursnummer:</b> SPc	<b>Fach:</b> Spanisch
<b>Titel: Spanisch 6</b>	
<b>Für Jahrgang:</b> 8. Klasse	
<b>Voraussetzung:</b> Basismodul 1-5  <b>Arbeitsmittel:</b> Buch Caminos A2+, Caminos B1 LAB-System  <b>Ziel:</b> Vorbereitung auf die Matura Erwerb der folgenden Fertigkeiten: Hören, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen, Schreiben und Lesen B1;	
<b>SS: 3 Stunden</b>	<b>Typ:</b> A2