



Fach.	Modulbez.	Titel Blockmodul	Leiter_innen	
BE	WBE4	Bildhauerei	Daxecker	
BE	WBE6	Künstlerische Druckgrafik	Pilger	
BE	WBE10	Textiles in der Kunst	Steinmetz	Ⅎ
BU	WBU10	Anatomiekurs	Götsch	2 4
CH / BU	WBUCH2	Alles Leben ist Chemie?	Pany	ВГОСКМОВИІ
ME	WME14	Von Improvisation zu Komposition	Labschütz, Leherbauer	ŽŽ
PH	WPH18	Kosmologie	Köhldorfer, Holler	BLC
PH	WPH26	Elektrotechnik	Schöfl	
PP	WPP8	Psychologie und Philosophie im Film	Wilke	

Fach.	Modulbez.	Titel Wahlmodul	Leiter_innen	Zeitschiene
BU	WBU20	Heimische Pflanzen & Tiere bestim.	Lampert, Pany	MI 11.+12.
BU	WBU18	Fortpflanzung bei Pflanzen	Lampert	MI 9.+10.
СН	WCH6	Chemie für medizinische Berufe	Scheiber	FR 9.+10.
D	WD22	Die dunkle Seite der Romantik	Weihs	FR 9.+10.
D	WD24	Europäische Literatur	Ungar	MO 11.+12.
E	WE14	Shakespeare's Greatest	Mayerhofer-Sebera	MI 9.+10.
E/F	WEF2	Linguistics	Pichler, Steigberger	FR 9.+10.
ETH/RK	WETRK12	Sklaverei und Menschenhandel	Luttenberger W.	MO 11.+12.
RK/ E	WERK2	Utopias	Culver	FR 9.+10.
F	WF2	Sitcom à la française	Schirmaier-Mignon	MI 9.+10.
GS	WGS8	Aktuelle Konflikte	Holler	MI 11.+12.
GS	WGS6	Österreich und die Habsburger	Grobauer	MI 9.+10.
GW	WGW14	Business@School 2	Janner, Schabetsberger	FR 9.+10.
GW	WGW20	Tourismus	Prügger	MO 9.+10.
GW / GS	WGG10	Inselparadiese	Pichler, Schabetsberger	MI 9.+10.
INF	WINF18	3D-Drucker	Vasiljevic	FR 9.+10.
INF	WINF12	Smartphone-Apps programmieren	Vasiljevic	MI 11.+12.
INF	WINF24	Shell- und C-Programmierung	Klimbacher	MO 11.+12.
L	WL8	Grundkurs Archäologie	Ungar	MI 11.+12.
М	WM24	Differentialgleichungen	Köck	MI 9.+10.
M	WM12	Wahrscheinlichkeitstheorie	Klimbacher	MO 9.+10.
ME	WME4	Rund um die menschliche Stimme	Renöckl	MO 9.+10.
PH	WPH10	Die Physik des kleinen Teilchens	Köck	MO 9.+10.
PH	WPH24	Biomechanik	Schöfl	MO 9.+10.
Wahlmodule	e ausschließlich für	SchülerInnen des Wiedner Gymnasium	S	
IT	WIT2	Italienisch 2	Benes	MI 9.+10.
KOSO	WKO2	Koso 2	Trani	MO 9.+10.
KOSO	WKO4	Koso 4	Renöckl	MI 9.+10.
RU	WRU2	Russisch 2	Steigberger	MI 9.+10.
RU	WRU6	Russisch 6	Steigberger	MO 9.+10.
SPA	WSPA4	Spanisch 4	New	MI 9.+10.
SPA	WSPA6	Spanisch 6	Nemeth	MI 9.+10.



Zeitschiene Sommersemester 2020/21					1 1	
		Biologie	Fortpflanzung bei Pflanzen <u>Leiter:</u> Lampert		Informatik 3D-Drucker Leiter: Vasiljevic	
Physik Physik des kleinsten Teilchens <u>Leiter</u> :	, ÇÇK	Französisch	Sitcom à la française <u>Leiterin:</u> Schirmaier-Mignon		Religion Utopias Leiterin: Culver	
Geografie Tourismus <u>Leiterin:</u>	Prügger	Englisch	Shakespeares Greatest <u>Leiterin:</u> Mayerhofer-Sebera	Biologie Bestimmen heimischer Pflanzen und Tiere Leiter: Lampert, Pany	Englisch Linguistics Leiterlinnen: Pichler, Steigberger	<u>F</u> 7F
< Nichkeitstheorie	Klimbacher Mathematik Shell- & C-Programmierung <u>Leiter:</u> Klimbacher		Österreich und die Habsburger Leiter: Grobauer	Latein Grundkurs Archäologie <u>Leiter:</u> Ungar	Chemie Chemie für medizinische Berufe Leiter: Scheiber	
Physik Biomechanik <u>Leiter:</u>	Schöfl Deutsch Europäische Literatur Leiter: Ungar	Mathematik	Differentialgleichungen <u>Leiter:</u> Köck	Geschichte Aktuelle Konflikte <u>Leiter:</u> Holler	Deutsch Die dunkle Seite der Romantik Leiterin: Weihs	
Musik Rund um die Stimme <u>Leiterin</u> :	Renöckl Ethik Sklaverei & Menschenhandel Leiter: Luttenberger W.	Geschichte	Inselparadiese <u>Leiter</u> : Pichler, Schabetsberger	Informatik Smartphone Apps programmieren <u>Leiter</u> : Vasilievic	Geografie Business@school 2 LeiterIn: Janner, Schabetsberger	
9.+10. Std.	11.+12.Std.	9.	+10. Std.	11.+12.Std.	9.+10. Std. 11.+12.Std.	



Kursnummer: WBE4 Fach: Bildnerische Erziehung

Titel: Bildhauerei – Bedeutung der Arbeit mit den Händen

Absolvierte Module als Voraussetzung: Keine Teilnehmer_innenzahl: max. 20

Ziele und Inhalte:

Geformt wird mit unterschiedlichen Werkstoffen wie z.B. Ton, Gips, Holz, Draht. Je nach Technik (Guss, Skulptur, Aufbauplastik) gestaltet Ihr auch Objekte in größerer Dimension (Atelier im Hof). Für das dreidimensionale Arbeiten werden Gestaltungskriterien erforscht und angewandt. Lehrausgänge zu Plastik unterstützen Eure Praxis. Ihr präsentiert Eure bildhauerischen Werke in einer Ausstellung.

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Eine kurze Präsentation (10min) zu Hause vorbereiten. (Dafür wird auch während des Unterrichts Zeit sein.)

Anrechenbar zusätzlich für: - - - GuV-Modul: nein

Leiterin: Gundula Daxecker

Kursnummer: WBE6 Fach: Bildnerische Erziehung

Titel: Künstlerische Druckgrafik

Absolvierte Module als Voraussetzung: Keine | Teilnehmer_innenzahl: max. 15

Ziele und Inhalte:

Im Rahmen des einwöchigen Blockmoduls lernt ihr verschiedene druckgrafische Verfahren kennen und wendet sie in der eigenen künstlerischen Praxis vom Entwurf bis zum fertigen Druckwerk an. Holz- oder Linolschnitt (auch Mehrfarbendrucke), Radierung, Siebdruck mit Schablone, sowie Frottage, Monotypie und weitere experimentelle Druckverfahren stehen zur Wahl.

Ihr experimentiert mit verschiedenen Motiven, Druckstöcken, Farben und Druckgründen, gestaltet auch in Gruppen großformatig im (öffentlichen) Raum. Gestaltungskriterien werden erforscht und Funktionen der Druckgrafik im Kontext von Kunstgeschichte reflektiert.

Aktuelle Ausstellungen sowie der Besuch einer Druckwerkstätte unterstützen eure Praxis.

Erwarteter Arbeitsaufwand: Vorbereitende gezeichnete Skizzen (zu Hause entworfen)

Anrechenbar zusätzlich für: - - - GuV-Modul: nein

Leiterin: Britta Pilger





Kursnummer: WBE10 Fach: Bildnerische Erziehung

Titel: Textiles in der Kunst: Theorie und Praxis

Absolvierte Module als Voraussetzung: Keine Teilnehmer_innenzahl: max. 15

Ziele und Inhalte:

Dieses Modul hat als Inhalt die praktische und theoretische Auseinandersetzung mit dem textilen Medium in der bildenden Kunst. Es werden bedeutende künstlerische Positionen der Vergangenheit und Gegenwart vorgestellt, die in ihrer Arbeit dieses Medium fern des Traditionellen auf vielfältige Weise neu interpretieren und seine Grenzen ausloten.

Dieses Modul findet im textilen Werkraum statt: Es werden grundlegende Arbeitsweisen des textilen Gestaltens vermittelt, die ausgehend von den besprochenen KünstlerInnen in einem eigenen Projekt zur Anwendung kommen sollen. Wissen, zielgerichtetes Arbeiten (Planung, Entwurf) und Experimentierfreude soll sich dabei gegenseitig ergänzen und befruchten.

Darüber hinaus reflektieren wir ob es heute grundsätzlich ein stärkeres Bedürfnis nach einem sinnlichpraktischen Arbeiten in einer virtuell geprägten Welt geben könnte.

Erwarteter Arbeitsaufwand: Vorbereitende gezeichnete Skizzen (zu Hause entworfen)

Anrechenbar zusätzlich für: - - - GuV-Modul: nein

Leiterin: Melanie Steinmetz

Kursnummer: WBU10 Fach: Biologie und Umweltkunde

Titel: Anatomiekurs

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Im Rahmen eines einwöchigen Blockmoduls werden eine Reihe tierischer Präparate hergestellt und Sektionen durchgeführt. Dieser Kurs richtet sich im Besonderen an künftige Studierende der Fachrichtungen Humanmedizin, Veterinärmedizin und Zoologie.

Inhalte:

- Diverse Präpariertechniken
- Untersuchungen von Kleinlebewesen
- Durchführung von biologischen Experimenten
- Sektion von Tieren (z.B. Ratten, Schweineherzen, Fische, Fasane, Tintenfische etc.)

Ziele:

- Einführung in die zoologische Systematik
- Erlernen von wissenschaftlichen Arbeitstechniken (Erstellen eines Protokolls, qualitative und quantitative Auswertung der Daten, Präsentation der Ergebnisse)
- Erlernen von Arbeitstechniken bei der Untersuchung von biologischen "Materialien"
- Erlernen grundlegender Sektionstechniken
- Biologie "greifbar" machen

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Gestalten eines Portfolios, eventuell bildliche bzw. filmische Dokumentation von Arbeitstechniken, Gestalten von Plakaten, eventuell kurzer Abschlusstest

Anrechenbar zusätzlich für: - - - GuV-Modul: nein

Leiter: Simon Götsch



Kursnummer: WBUCH2 Fach: Chemie

Titel: Alles Leben ist Chemie? –

Die Bausteine der Lebewesen aus biochemischer Sicht

Absolvierte Module als Voraussetzungen:

WG: ab 7. Klasse

Teilnehmer_innenzahl: max. 18

Ziele und Inhalte:

Grundlegende biochemische Prozesse (DNA-Replikation, Protein-Synthese) werden anhand ausgewählter Beispiele erarbeitet. Darüber hinaus wird die Wirkungsweise von Enzymen exemplarisch (Urease, Katalase) untersucht. Außerdem erhalten die SchülerInnen die Möglichkeit molekularbiologische Prozesse und Arbeitstechniken im Vienna Open Lab unter professioneller Anleitung kennenzulernen und selbst durchzuführen. Zellen unterschiedlicher Lebewesen werden unter biologischen und chemischen Gesichtspunkten untersucht und Bestandteile unterschiedlicher Zelltypen mit verschiedenen Färbemethoden sichtbar gemacht und deren chemische Grundlagen erarbeitet.

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Durchführung von Experimenten und Bearbeitung theoretischer Aufgaben in der Unterrichtszeit. Darüber hinaus gehender Arbeitsaufwand ergibt sich aus der im Contract vereinbarten Eigenleistung (z.B. Poster, Bilddokumentation, Präsentation, Protokolle, usw.)

Anrechenbar zusätzlich für: Biologie GuV-Modul: nein

Leiter: Peter Pany

Kursnummer: WME14 Fach: Musikerziehung

Titel: Von der Improvisation zur Komposition

Voraussetzungen: keine, aber Notenkenntnisse und Basiswissen sind hilfreich

Teilnehmer_innenzahl: max. 18

Ziele und Inhalte:

In diesem Modul bewegen wir uns im Spannungsfeld von Improvisation und Komposition. Von der Improvisation ausgehend loten wir das musikalische Material und verschiedene Arten Musik zu gestalten aus. Dem eigenen Gestalten von Kompositionen wird Raum gegeben, wobei individuelle Interessen berücksichtigt werden. Hand in Hand damit wird die musikalische Terminologie und Musiktheorie als selbstverständliches Werkzeug erarbeitet. Jede Schülerin, jeder Schüler kann auf dem eigenen Niveau beginnen und davon ausgehend seine Möglichkeiten erweitern. Die entstandenen Stücke werden gemeinsam ausprobiert.

Erwarteter Arbeitsaufwand: durchgehende Anwesenheit

Anrechenbar zusätzlich für: - - - GuV-Modul: nein

Leiterinnen: Anna Leherbauer & Elisabeth Labschütz



Kursnummer: WPH18 Fach: Physik

Titel: Kosmologie

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

 $\label{thm:linear} \mbox{Hier erf\"{a}hrst du viel \"{u}ber die Entstehung, Entwicklung und Zukunft unseres Universums.}$

1.Teil - Vergangenheit: Über die Entstehung und die Frühphasen des Universums

(über die man erstaunlich viel weiß)

2.Teil – Gegenwart: Wie stellt sich das Universum heute dar - in Theorie und Praxis

(eventuell nächtlicher Besuch einer Sternwarte)

3.Teil - Zukunft: Wohin wird sich unser Universum entwickeln?

Welche Geometrie hat unser Universum und welche Szenarien

erwarten uns (heißer Endknall oder kalte Dunkelheit)?

4.Teil - Astrobiologie: wichtigste Schritte zur Entstehung von Leben (Nichts - Urknall - Atome -

Sternexplosionen -...)

Gibt es extraterrestrische Lebensformen?

Allgemein:

Die zum Verständnis der Kosmologie wichtigen Grundlagen der modernen Physik werden ebenfalls erarbei-

tet: z.B.: Elementarteilchenphysik, Relativitätstheorie

Erwarteter Arbeitsaufwand: Aktive Mitarbeit und Abschlussprüfung

Anrechenbar zusätzlich für: - - - GuV-Modul: nein

Leiter: Markus Holler & Roland Köhldorfer

Kursnummer: WPH26 Fach: Physik

Titel: Elektrotechnik

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 18

Ziele und Inhalte:

- Kennenlernen von elektrotechnischen Bauteilen und ihre Funktion
- Verstehen einfacher gängiger Schaltungen der Elektrotechnik
- Realisieren (Selbst-Löten) eines größeren Projektes mit praktischem Nutzen: (Lichterketten mit Sensoren, Biathlon-Laserschussanlage, Induktions-Schütteltaschenlampe, verschiedene Projekte mit dem Arduino und vieles mehr)
- Grundlagen der Elektrizitätslehre vorausgesetzt (ohmsches Gesetz, Widerstände in serieller und paralleler Schaltung,...)

Kompetenzen:

- Elektrotechnische Bauteile und ihre Eigenschaften kennen
- Einfache Schaltungen selbst entwerfen und löten können (Handwerkliches Geschick)
- Ein komplexeres Projekt planen und realisieren können.
- Vertiefendes Verständnis der Elektrizitätslehre durch praktisches Arbeiten erlangen

Erwarteter Arbeitsaufwand:

- Exemplarische Schaltungen nach Anleitung selbst aufbauen
- Präsentationen in Partnerarbeit erstellen
- Ein eigenes Projekt wählen, planen, löten und testen
- Protokolle führen und hochladen
- Reflexion am Ende des Moduls verfassen
- Prüfungsgespräch über Bauteilkunde

Anrechenbar zusätzlich für: - - - GuV-Modul: nein

Leiter: Felix Schöfl





Kursnummer: WPP8 Fach: Philosophie und Psychologie

Titel: Psychologie und Philosophie im Film

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Auseinandersetzung mit essentiellen psychologischen und philosophischen Fragestellungen anhand ausgewählter Filme bzw. Filmsequenzen (Auswahl in Absprache mit den SchülerInnen).

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Betrachtung und Analyse einzelner Filme bzw. Filmsequenzen sowie themenbezogene Recherche (zu einem kleineren Teil ev. auch außerhalb der Unterrichtszeit). Planung bzw. Durchführung einer Gruppenpräsentation.

Anrechenbar zusätzlich für: - - - GuV-Modul: nein

Leiter: Werner Wilke



Kursnummer: WBU18 Fach: Biologie und Umweltkunde

Titel: Fortpflanzung bei Pflanzen – mehr als nur Bienen & Blumen

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

In diesem Modul werden wir uns mit den vielfältigen und bunten Wegen der Fortpflanzung bei Pflanzen auseinandersetzen, wobei wir uns sowohl praktisch als auch theoretisch mit dem Thema beschäftigen. Dazu gehört das Kennenlernen verschiedener Blütenpflanzen und wichtiger Bestäuber und deren Besonderheiten. Wir werden sowohl im Freiland (Sammeln und Bestimmen von Insekten & Pflanzen; Beobachtungen im Freiland; ...) als auch in der Schule praktisch arbeiten (Mikroskopieren von Pollen; Experimente zum Thema Fortpflanzung; Vermehren von Pflanzen;...) und die evolutionsbiologischen Hintergründe des Themas beleuchten. Außerdem sollt ihr einen Einblick in die wissenschaftliche Forschung bekommen – dazu werden wir auch mit WissenschaftlerInnen aus der Biologie zusammenarbeiten und es wird auch ein kleines eigenständiges Forschungsprojekt geplant und durchgeführt.

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Innerhalb des Modules wird es verschieden Arbeitsaufgaben geben (Bestimmen, Durchführen von Versuchen, Beobachtungsaufträge, ...), die zu erledigen und zu dokumentieren sind. Darüber hinaus ist ein kleines Forschungsprojekt zu planen und durchzuführen.

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: ja	
Leiter: Peter Lampert	Mittwoch: 9.+10. Stunde	

Titel: Alles Leben ist Chemie?



Kursnummer: WBU20 Fach: Biologie und Umweltkunde

Titel: Bestimmen heimischer Pflanzen und Tiere

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehr

Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Welches Tier ist das? Was ist das Besondere an dieser Pflanze? Für viele biologische Fragestellungen sind das Erkennen und Bestimmen von Organismen wichtige Grundvoraussetzungen. Durch eine erhöhte Artenkenntnis wird auch jede Wanderung und jeder Stadtspaziergang bereichert, da man sowohl gewöhnliche als auch ungewöhnliche Organismen verstärkt wahrnimmt. Auch für den Naturschutz ist eine verbesserte Artenkenntnis sehr bedeutsam, denn nur was man kennt, schützt man auch.

Das Hauptziel dieses Moduls ist deshalb eine Erweiterung der Formen- und Artenkenntnis durch praktisches Bestimmen verschiedener Organismengruppen. Es wird der Umgang mit verschiedenen Bestimmungswerkzeugen (Bücher, Bestimmungsapps, selbst erstellte Bestimmungsschlüssel, ...) gelernt und praktisch erprobt. Im Vordergrund stehen in Österreich vorkommende Organismen. Geplante Organismengruppen sind Säugetiere, Amphibien und Reptilien, Fische, diverse Insektensippen (Schmetterlinge, Bienen und Hummeln, ...) und verschiedenste Blütenpflanzenfamilien. Neben der Artenkenntnis werden insbesondere die Einordnung dieser Arten in das biologische System, evolutionäre Zusammenhänge und Besonderheiten der untersuchten Organismen im Vordergrund stehen. Die Bestimmungen werden teilweise auch im Freiland stattfinden. Außerdem ist ein kleines biologisches Forschungsprojekt geplant, bei dem individuelle Interessen verfolgt werden können (z.B. Citizen Science Projekte, Monitoring Projekte, Vegetationsaufnahmen, Naturschutzprojekte, ...). Durch eine Kooperation mit der Universität Wien gibt es zusätzlich einen Einblick in das wissenschaftliche Arbeiten.

Ziele:

- Kennenlernen von Bestimmungsmöglichkeiten für verschiedene Organismengruppen
- Erweiterung der biologischen Arten- und Formenkenntnis
- Evolutionäre und ökologische Zusammenhänge verschiedener Organismengruppen kennenlernen
- Kennenlernen der Bedeutung von Formenkenntnis in der biologischen Forschung
- Kennenlernen der Biodiversität und deren Bedeutung für den Menschen

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Erwerb grundlegender Fähigkeiten beim Bestimmen von Organismen; Durchführung eines kleinen Forschungsprojektes mit Bezug zu den besprochenen Organismengruppen.

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: ja
Leiter: Peter Lampert & Peter Pany	Mittwoch: 11.+12. Stunde



Kursnummer: WCH6	Fach: Chemie			
Titel: Spezielle Grundlagen-Chemie für medizinische Berufe				
Absolvierte Module als Voraussetzung: Basismodule Chemie (SKP) Chemie 7. Klasse positiv abgeschlossen Teilnehmer_innenzahl: max. 32				
Ziele und Inhalte:				
Vorbereitungskurs aus Chemie für angehende MedizinstudentInnen, PharmaziestudentInnen und Biotechnologen und Biotechnologinnen Schwerpunkt: Biochemie				
Erwarteter Arbeitsaufwand: 1 Test				
Anrechenbar zusätzlich für: GuV-Modul: ja				
Leiter: Edwin Scheiber	Freitag: 9.+10. Stunde			

→ Siehe Blockmodule	Fach: Chemie

Titel: Alles Leben ist Chemie?



Kursnummer: WD22		Fach: Deutsch
Titel: Die dunkle Seite der Romantik		
Absolvierte Module als Voraussetzung: keine		Teilnehmer_innenzahl: max. 24

In der Epoche der Romantik taucht das Unheimliche und das Böse in der Literatur auf. Im Mittelpunkt des Wahlmoduls stehen bedeutende Werke der deutschen und englischen Literatur, z.B. von E.T.A. Hoffmann (Das Gelübde, Don Juan), Ludwig Tieck (Der Runenberg), Adelbert von Chamisso (Peter Schlemihls wundersame Geschichte), Friedrich de la Motte Fouqué (Undine), Samuel Taylor Coleridge (The Rime of the Ancient Mariner), John Keats (La Belle Dame sans Merci) und Mary Shelley (Frankenstein). Typische Motive der "Schwarzen Romantik" bzw. der "Gothic Literature" sollen erarbeitet werden.

Erwarteter Arbeitsaufwand: Freude am Lesen ist die wesentliche Voraussetzung für dieses Modul.

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein	
Leiterin: Dorothea Weihs	Freitag: 9.+10. Stunde	

Kursnummer: WD24	Fach: Deutsch
Titel: Europäische Literatur	
Absolvierte Module als Voraussetzung: keine	Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Ein Streifzug durch die europäischen Literaturen abseits der bei uns bekannten (deutschsprachigen). Die Auswahl wird sich an den Interessen der Schüler orientieren, geplant sind z.B.: das (keltisch-walisische) "Mabinogion", aus Frankreich Francois Rabelais' Riesen-Roman "Gargantua & Pantagruel", das finnische Nationalepos "Kalewala", italienische Veristen wie Ignazio Silone "Fontamara", aus Portugal die "Lusiaden" u.v.m.

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Für einige schriftliche Überprüfungen lernen und 1-2 kurze Texte verfassen.

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiter: Alexander Ungar	Montag: 11.+12. Stunde



Kursnummer: WE14	Fach: Englisch
Titel: Shakespeare's Greatest	
Absolvierte Module als Voraussetzung: keine	Teilnehmer_innenzahl: max. 24
7iala und Inhalta.	

To be, or not to be, that is the question!

You have always wanted to know a little more about Shakespeare than the quote above? Discover historical background, ingenious language and (modern) interpretations of William Shakespeare's greatest plays, for example: Merchant of Venice, The Tempest, Midsummer Night's Dream....

It is what you make it!

You will read scenes and / or whole plays, interpret and discuss, watch (live or film) performances, write creative texts, learn how to write about literature, and – if you dare – act out "the bard's" best scenes.

Erwarteter Arbeitsaufwand:

active participation in class; reading of plays/poems and secondary texts (criticism, reviews, ...), writing (essay, creative)

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiterin: Barbara Mayerhofer-Sebera (Miss May)	Mittwoch: 9.+10. Stunde

Kursnummer: WEF2 Fach: Englisch

Titel: Introduction to Language and Linguistics / Introduction à la linguistique

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

In this course we will deal with following issues:

- the main areas of linguistics (such as e.g. phonetics, morphology, syntax)
- the origin of languages
- linguae francae
- language and politics
- how the brain learns languages
- eminent linguistic thinkers and theories

Vorträge und Diskussionen finden in englischer, deutscher und französischer Sprache statt.

Französischkenntnisse sind NICHT Voraussetzung.

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Kolloquium am Ende des Kurses, optional: Beiträge der Schüler/innen in Form von Präsentationen

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiterin: Christoph Pichler & Eleonore Steigberger	Freitag: 9.+10. Stunde

→ Siehe Ethik & Religion Anrechenbar für: Englisch

Titel: Utopias – the Courage to Dream





Kursnummer: WETRK12 Fach: Ethik Titel: Sklaverei und Menschenhandel Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Sklaverei bezeichnet den Zustand in dem Menschen als Eigentum anderer behandelt werden und sie gibt es als gesellschaftliche Institution seit Jahrtausenden! Erst im 20. Jh. wurde die Sklaverei rechtlich in allen Ländern der Erde abgeschafft und zählt heute zu den schwersten Menschenrechtsverletzungen, trotzdem sprechen wir von aktuell etwa 46 Mio. Menschen, die immer noch als Sklaven leben, v.a. in Asien.

Wie sah die Situation der Sklaven in den großen antiken Kulturen und Religionen aus? Wie standen (und stehen) die großen Religionen der Welt dazu, v.a. der Islâm, der noch vor kurzem Sklaverei akzeptierte? Wie lief die Versklavung von Millionen von Afrikanern ab und wie stehen afrikanische Kulturen heute dazu? Wie entwickelte sich die Abschaffung der Sklaverei (Abolitionismus)? Wie sehen Formen der modernen Sklaverei bzw. des Menschenhandels heute aus?

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Im Rahmen des Unterrichtes erfüllbar (Beiträge in Freiarbeitsphase)

Anrechenbar zusätzlich für: Katholische Religion	GuV-Modul: ja
Leiter: Wolfgang Luttenberger	Montag: 11.+12. Stunde

Kursnummer: WERK2	Fach: Katholische Religion
Titel: Utopias – irrational illusion or ideal to be strived for?	
Absolvierte Module als Voraussetzung: keine	Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Merriam-Webster defines a utopia as "a place of ideal perfection especially in laws, government, and social conditions". In this module, we will present and analyse the ideas that have been developed on this topic across the centuries. We will also discuss how **we** think society needs to be (radically?) changed to provide more dignified living conditions for all.

Erwarteter Arbeitsaufwand:

- Presentation of one specific historical "utopia"
- Developing a "utopia" of your own to be discussed in class
- Active participation in the evaluation of each "utopia" presented

Anrechenbar zusätzlich für: Englisch	GuV-Modul: ja
Leiterin: Regina Culver	Freitag: 9.+10. Stunde



Kursnumi	mer: WF2	Fach: Französisch
Titel:	Sitcom à la française	
Absolvier	te Module als Voraussetzung: keine	Teilnehmer_innenzahl: max. 20

Connaître la vraie vie française grâce à la série télévisée "Un si grand soleil".

Ce module permet d'améliorer le français de tous les jours et de se familiariser avec le langage des jeunes.

Erwarteter Arbeitsaufwand: Aktive Teilnahme und Dialogsituation am Ende des Semesters

Anrechenbar zusätzlich für: - - - GuV-Modul: nein

Leiterin: Birgit Schirmaier-Mignon

Mittwoch: 9.+10. Stunde



Kursnummer: WGG10	Fach: Geographie und Wirtschaftskunde
Titel: Inselparadiese	
Absolvierte Module als Voraussetzung: keine	Teilnehmer innenzahl: max. 24

Folgende Schwerpunkte werden wir u.a. setzen:

- Kolonialgeschichte der Karibischen Inseln, Ozeaniens, ...
- Inselstaaten und deren Bezug zur EU, zu den USA
- Status der Inseln heute / in Zukunft
- von Klimakatastrophen bedrohte Inseln
- ökologische / ökonomische Krisenszenarien
- Kulturelle Ausprägungen / Menschenrechtsfragen
- Pidgin- / Kreolsprachen

Erwarteter Arbeitsaufwand: Aktive Mitarbeit, Midtermtest, Portfolio

Anrechenbar zusätzlich für: Geschichte	GuV-Modul: nein
Leiter: Christoph Pichler & Gregor Schabetsberger	Mittwoch 9. + 10. Stunde

Kursnummer: WGW20 Fach: Geographie und Wirtschaftskunde

Titel: Tourismus im Spannungsfeld von Massenphänomen und Nachhaltigkeitsanspruch

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Kaum jemand kann sich heutzutage dem Phänomen Tourismus entziehen: Als Reisende oder "Bereiste" sind wir in irgendeiner Form am weltweit bedeutendsten Wirtschaftszweig beteiligt.

Wir beschäftigen uns in diesem Wahlmodul mit den Ursprüngen des Fremdenverkehrs, betrachten unterschiedliche touristische Ausprägungen und analysieren die globale Dimension des Reisens.

Die Klimaerwärmung verändert touristische Destinationen, durch politische Konfliktherde verlieren gewisse Regionen ihre Bedeutung, zumindest aber ihre Attraktivität als Urlaubsziel.

Wir wollen uns auf Überlegungen einlassen, ob und in welcher Weise die Herausforderungen bei der Bewältigung dieses realen Massenphänomens und gleichzeitig die notwendigen Nachhaltigkeitsstrategien in der Tourismusbranche zu meistern sind.

Erwarteter Arbeitsaufwand: Aktive Teilnahme, Diskussionsbereitschaft, 1 Präsentation

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: ja
Leiterin: Elisabeth Prügger	Montag 9. + 10. Stunde



Kursnummer: WGW14

Fach: Geographie und Wirtschaftskunde

Titel: Business@school 2

Voraussetzungen: Business@School 1 im Wintersemester, empfohlen für die 7. Klasse

Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Ist brutto gleich netto? Wie liest man einen Geschäftsbericht?

business@school vermittelt Wirtschaftswissen praxisnah an konkreten Beispielen. Dazu untersuchen unsere Schüler in drei Projektphasen die Stärken und Schwächen von großen Konzernen sowie lokalen Mittelständlern und entwickeln zum Abschluss eine eigene Geschäftsidee. Die Herausforderung: Die Teilnehmer der Klassenstufe 6 und 7 arbeiten im Team und präsentieren die Ergebnisse jeder Projektphase vor einer Jury. Auf diesem Wege schult business@school Schlüsselkompetenzen in den Bereichen Recherche, Teamarbeit und Vortragstechnik. Die besten "Geschäftsideen von der Schulbank" werden in einem bundesweiten Wettbewerb auf Schul-, Regional- und Europaebene vorgestellt und ausgezeichnet.

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Zusätzlich zur regelmäßigen Teilnahme am Modul wird von den Teilnehmern großer Einsatz bei der Vorbereitung auf die 3 Phasen (Präsentationen) sowie zwischendurch viel Flexibilität bei außerschulischen/ außerhalb der Zeitschiene stattfindenden Terminen erwartet.

Arbeiten: Präsentationen, Businessplan, Berichte.......

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
LeiterInnen: Desiree Janner & Gregor Schabetsberger	Freitag 9. + 10. Stunde



Kursnummer: WGS6	Fach: Geschichte und Sozialkunde
Titel: Österreich und die Habsburger	
Absolvierte Module als Voraussetzung: keine	Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Über 600 Jahre prägte und gestaltete die Dynastie der Habsburger die Geschichte unseres Landes. Das Modul will einen Überblick über diese lange Zeitspanne liefern und die Höhen und Tiefen österreichischer Geschichte (durchaus auch in ihrem gesamteuropäischen Kontext) nachzeichnen. Exemplarisch werden dabei wichtige Persönlichkeiten herausgegriffen und ihrer Bedeutung nachgegangen. Ferner soll gezeigt werden, was von der Herrschaftsperiode der Habsburger bis in unsere Zeit geblieben ist.

Geplant ist zusätzlich ein Besuch des Staatsarchivs, der Schatzkammer, der Kapuzinergruft ...

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Wahlweise ein Test oder eine mündliche Prüfung über die erarbeiteten Inhalte.

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiter: Franz Joseph Grobauer	Mittwoch 9. + 10. Stunde

Kursnummer: WGS8	Fach: Geschichte und Sozialkunde
Titel: Aktuelle Konflikte	
Absolvierte Module als Voraussetzung: keine	Teilnehmer innenzahl: max 24

Ziele und Inhalte:

Auswahl von Themen aus der aktuellen Tagespolitik im internationalen Kontext.

Mögliche Schwerpunktsetzung auf Konflikte mit russischer Beteiligung.

Diskussion und Beleuchtung der historischen Hintergründe.

Analyse und Vergleich verschiedener Massenmedien.

Erwarteter Arbeitsaufwand: Abschluss-Test, permanente Mitarbeit, regelmäßige Auseinandersetzung mit der Tagespolitik in den Massenmedien

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiter: Markus Holler	Mittwoch 11. + 12. Stunde

→ Siehe Geographie	Anrechenbar für: Geschichte
Titel: Inselparadiese	



Kursnummer: WINF18 Fach: Informatik

Titel: 3D Drucker – Zusammenbauen und programmieren

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 15

Ziele und Inhalte:

3D Drucker Ausbau

Einführung in die Programmiersprache des Druckerlaufwerks

Elementare 3D Objekte erstellen

Zusammengesetzte Objekte kodieren und drucken

Weitere 3D Drucker Applikationen kennenlernen

Eigene 3D Objekte für den 3D Druck vorbereiten

Eigene 3D Objekte für drucken

Erwarteter Arbeitsaufwand: Weitere Anwendungen von 3D Druckern

Anrechenbar zusätzlich für: - - - GuV-Modul: ja

Leiter: Ljubomir Vasiljevic **Freitag: 9.+10. Stunde**

Kursnummer: WINF24 Fach: Informatik

Titel: Shell- und C-Programmierung unter Linux/Unix

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 15

Ziele und Inhalte:

Für den Kurs wird ein Linux/Unix-System auf einem eigenen Gerät benötigt. Daher wird zunächst das Betriebssystem installiert: solo, Dualboot oder als virtuelle Maschine.

Fahrplan:

Einführung in Unix/Linux: Konfiguration, Dateisystem, Rechteverwaltung, Prozessverwaltung.

Grundlagen der Shell-Programmierung.

Shellskripte für die Systemverwaltung.

Einführung in die C-Programmierung: Übersetzen und ausführen der erstellten Programme via Terminal.

Übersetzen mithilfe von Makefiles.

Unix/Linux-Systemcalls in C-Programmen

Versionsverwaltung mit git.

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Aktive Mitarbeit im Kurs, Abgabe der erstellten Skripte bzw. Programme, Abschlussgespräch am Ende des Semesters.

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiter: Bernhard Klimbacher	Montag: 11.+12. Stunde



Kursnummer: WINF12	Fach: Informatik
Titel: Smartphone APPs programmieren	
Absolvierte Module als Voraussetzung: keine	Teilnehmer_innenzahl: max. 15
Ziele und Inhalte:	
Android Studio	
MIT APP Inventor	
• XML	
 Grundlagen der Datenbanksysteme - SQLite 	
 Grundstruktur einer Smartphone APP 	
 Arbeiten mit Sensoren 	
Smartphone APP erstellen	
Erwarteter Arbeitsaufwand: Smartphone APPs Programmieren	
Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiter: Ljubomir Vasiljevic	Mittwoch: 11.+12. Stunde



Kursnummer: WIT2 Fach: Italienisch Titel: Italienisch 2 Italienisch 1 – 6 muss gewählt werden Nur für SchülerInnen des Wiedner Gymnasiums Teilnehmer_innenzahl: max. 20

Ziele und Inhalte:

Erwerb von Teilkompetenzen des GERS-Niveaus A1.

Erreichen des Niveaus A2 (bis zur Matura).

Das Wahlmodul Italienisch ist mündlich maturabel (A2).

Der Fokus liegt folglich auf dem Trainieren der mündlichen Kompetenz.

Themen:

A scuola! (SchulalItag)
Tempo libero (Freizeit)
Muoviti! (Urlaub)

Zusätzliche Aktivitäten:

Spiele, italienisch kochen, Besuch einer "gelateria italiania", ...

Anforderungen:

Interesse an der italienischen Sprache und Kultur

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit, kleine schriftliche und mündliche Wiederholungen, kleine Textproduktionen, Monologe, Dialoge, (freiwillige) Präsentationen

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiterin: Adelheid Benes	Mittwoch: 9.+10. Stunde

Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Absolvierte Module als Voraussetzung: Koso 1



Titel: Koso 2

Fach: KOSO

Ziele und Inhalte:

Willst du deine Position in Gruppen durchleuchten, Lösungsstrategien für Konfliktsituationen parat haben, deine Wahrnehmung und Aufmerksamkeit steigern und im eigenen Verhalten flexibler werden? Dann bist du im Koso-Wahlmodul richtig.

Wir werden Kommunikationstheorie mit praktischen Übungen verknüpfen und Begriffe wie Konstruktivismus, Beobachten und Interpretieren, Rangdynamik, Gruppendynamik, Dramadreieck, Feedbackkultur und Rapport in unseren Wortschatz aufnehmen

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: ja
Leiterin: Claudia Trani	Montag: 9.+10. Stunde

Kursnummer: WKO4 Fach: KOSO

Titel: Koso 4

Absolvierte Module als Voraussetzung: Koso 3 Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Willst du deine Position in Gruppen durchleuchten, Lösungsstrategien für Konfliktsituationen parat haben, deine Wahrnehmung und Aufmerksamkeit steigern und im eigenen Verhalten flexibler werden? Dann bist du im Koso-Wahlmodul richtig.

Wir werden Kommunikationstheorie mit praktischen Übungen verknüpfen und Begriffe wie Konstruktivismus, Beobachten und Interpretieren, Rangdynamik, Gruppendynamik, Dramadreieck, Feedbackkultur und Rapport in unseren Wortschatz aufnehmen.

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: ja
Leiterin: Julia Renöckl	Mittwoch: 9.+10. Stunde





Kursnummer: WL8	Fach: Latein
Titel: Grundkurs Archäologie	
Absolvierte Module als Voraussetzung: keine	Teilnehmer_innenzahl: max. 20

Die klassische Archäologie (d.h. Erforschung materieller Funde aus der Antike wie Statuen, Vasenbilder, Bauwerke) liefert uns die Bilder zu dem, was wir im Lateinunterricht als Text lesen. Nach einer Einführung in die Methoden und Forschungsthemen der heutigen Archäologen (sowie angrenzender Gebiete wie Epigrafik, Paläographie, Numismatik, Bauforschung) sind mehrere Besuche diverser Wiener Museen geplant, um die Theorie auf die Praxis anzuwenden und an den großartigsten Kunstdenkmälern der Griechen und Römer, die unsere Stadt bietet, unsere Kenntnisse zu vertiefen.

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Kleine Arbeitsaufträge als Vorbereitung für den Museumsbesuch; wahlweise ein mündliches oder schriftliches Kurzreferat zu einem selbstgewählten Vertiefungsthema

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiter: Alexander Ungar	Mittwoch: 11.+12. Stunde



Kursnummer: WM24	Fach: Mathematik
Titel: Differentialgleichungen	

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Differentialgleichungen beschreiben unsere Welt – von den einfachsten Bewegungsgleichungen bis hin zu beliebig komplexen Gleichung(ssystem)en, welche die Basis der Beschreibung Populationsentwicklungen, Finanzen oder fortgeschrittenen (z.B. physikalischen) Theorien bilden. Die einfachsten dieser Gleichungen lernst du im Rahmen der Infinitesimalrechnung in der 7. und 8. Klasse bereits kennen, meist ohne dir dessen bewusst zu sein.

Wir wiederholen nochmal die Grundlagen der Differential- und Integralrechnung (insb. für jene, die es noch nicht gelernt haben), bevor wir uns den Gleichungen und ihren Grundlagen selbst widmen. Je nach Interesse können wir dann verstärkt in Richtungen Anwendungen und/oder Theorie von Differentialgleichungen weitergehen – Vertiefung je nach Wunsch der Teilnehmer.

Erwarteter Arbeitsaufwand: nach Absprache

Anrechenbar zusätzlich für: - - - GuV-Modul: nein

Leiter: Matthias Köck Mittwoch: 9.+10. Stunde

Kursnummer: WM12 Fach: Mathematik

Titel: Ausgewählte Kapitel der Wahrscheinlichkeitstheorie

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Die Wahrscheinlichkeitsrechnung ist reich an Paradoxa, verblüffenden Phänomenen und lehrreichen Herausforderungen. In diesem Kurs sollen exemplarisch aus verschiedenen Bereichen Theorien und Aufgaben vorgestellt und bearbeitet werden.

- Berühmte Paradoxa
- Perkolationstheorie
- Kleine-Welt Phänomen
- Ruin des Spielers
- Computersimulationen von Zufallsprozessen
- Irrfahrten und Gleichstromkreise
- Benfords Gesetz

Die genaue Wahl der Themen und Aufgaben richtet sich nach den Vorkenntnissen und gegebenenfalls auch Vorlieben der TeilnehmerInnen

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Aktive Mitarbeit im Kurs, bearbeiten gestellter Aufgaben, ev. ein Referat, ein Abschlussgespräch am Semesterende.

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiter: Bernhard Klimbacher	Montag: 9.+10. Stunde



Kursnummer: WME4 Fach: Musikerziehung Titel: Rund um die menschliche Stimme Absolvierte Module als Voraussetzung: Keine Teilnehmer_innenzahl: max. 24 Ziele und Inhalte: Der Schwerpunkt liegt auf praktischem Tun (mehrstimmiges Singen, Stimmbildung, stimmliche Ausdrucksmöglichkeiten anderer Kulturen, Obertongesang, Jodeln). Um in der Praxis größere Fortschritte zu erzielen, wird der theoretische Background (Entstehen, Stimmhygiene, Hörvorgang, Beispiele außergewöhnlicher Stimmkunst, etc.) ebenso erarbeitet (maturabel!). Voraussetzungen: Mut, Neugier und Lust, die eigene Stimme besser kennenzulernen und ihre Möglichkeiten auszuschöpfen. 100% Anwesenheit **Erwarteter Arbeitsaufwand:** Mind. 1 Auftritt nach Vereinbarung, 1 Jodelwochenende Anrechenbar zusätzlich für: - - -GuV-Modul: ja Leiterin: Julia Renöckl Montag: 9.+10. Stunde

Titel: Von der Improvisation zur Komposition



Kursnummer: WPH10 Fach: Physik

Titel: Die Physik des kleinen Teilchens (Quantenmechanik & Elementarteilchen)

Absolvierte Module als Voraussetzung: keine Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Ziele und Inhalte:

Je kleiner die Skalen, desto mehr weichen die physikalischen Gesetze und Vorhersagen von unserer Alltagserfahrung ab – quantenmechanische Phänomene basieren auf den Gesetzen des Zufalls und zeigen oft kontraintuitives Verhalten. Je nach Wunsch der Teilnehmer kann unser Streifzug durch die Welt des Kleinen neben den Elementarteilchen selbst auf die theoretischen Hintergründe und Quantentheorien oder auf die Arbeitsmethoden der Teilchenphysik konzentrieren. Ein Crashkurs zu Beginn füllt eventuelle Lücken oder fehlende Vorkenntnisse aus der Quantenmechanik.

Erwarteter Arbeitsaufwand:

Alternativ wählbar: Abschlussgespräch am Modulende, Portfolio, Eigenleistung, ... (Präsentationen o.ä. auf freiwilliger Basis)

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiter: Matthias Köck	Montag: 9.+10. Stunde

→ Siehe Blockmodule	Fach: Physik
Tital. Elaborata denil.	

Titel: Elektrotechnik



Kursnummer: WPH24	Fach: Physik
Titel: Biomechanik	
Absolvierte Module als Voraussetzung: keine – Grundlagen der Mechanik vorausgesetzt	Teilnehmer_innenzahl: max. 24

Dieses Wahlmodul ist eine Mischung aus Physik, Biologie und Sport! Es geht um den Bewegungsapparat von Lebewesen, der mit den Methoden der Mechanik beschrieben und analysiert wird. Wir beschäftigen uns mit den Fragen:

- Wie groß ist die Belastung auf den Bewegungsapparat bei sportlichen Bewegungen? –
 Kann man diese berechnen? Kann man Bewegungen effizienter oder effektiver gestalten?
- Welche Möglichkeiten gibt es für uns Messwerte aufzunehmen? Welche Sensoren brauchen wir für verschiedene Fragestellungen?

Kompetenzen:

- Du lernst welche Möglichkeiten es gibt, in einem realen Umfeld die Größen der Kinematik und Dynamik aufzuzeichnen.
- Du lernst Messwerte richtig zu interpretieren.
- Du lernst eine eigene Forschungsfrage zu stellen, die notwendige Datenerfassung zu planen und diese dann in geeigneter Form zu präsentieren

Erwarteter Arbeitsaufwand:

- Aktives Aneignen der im Unterricht vorgestellten Messwerterfassungen
- Entwicklung einer eigenen (kleinen) Forschungsfrage
- Planung und Durchführung (Experimenteller Teil)
- Teilnahme am Besuch des biomechanischen Labors der Universität Wien
- Aufbereitung der Daten
- Präsentation am Ende

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiter: Felix Schöfl	Montag: 9.+10. Stunde

→ Siehe Blockmodule	Fach: Physik
Titel: Kosmologie	



Kursnummer: WRU2	Fach: Russisch
Titel: Russisch 2 – für AnfängerInnen	
Russisch 1 – 6 muss gewählt werden Nur für SchülerInnen des Wiedner Gymnasiums Teilnehmer_innenzahl: max. 20	
Wahlmodul Russisch 6. Klasse (2. Semester) NUR für das Wiedner Gymnasium	
Ziele und Inhalte: Erlernen der Schrift, Grundwortschatz und Grundgrammatik, Teilkompetenzen des GERS-Niveaus A1 bis zur Matura wird das Niveau A2 erreicht und ist mündlich maturabel. Anrechenbar zusätzlich für: Leiter: Eleonore Steigberger Mittwoch: 9.+10. Stunde	

Kursnummer: WRU6	Fach: Russisch
Titel: Russisch 6 – für Fortgeschrittene	
Russisch 1 – 6 muss gewählt werden Nur für SchülerInnen des Wiedner Gymnasiums Teilnehmer_innenzahl: max. 20	
Wahlmodul Russisch 8. Klasse (2. Semester) NUR für das Wiedner Gymnasium	
Ziele und Inhalte: Weiterentwicklung aller Teilkompetenzen in Richtung bzw auf Niveau A2, Maturatraining	
Anrechenbar zusätzlich für:	
Leiter: Eleonore Steigberger Montag: 9.+10. Stunde	



Kursnummer: WSPA4

Fach: Spanisch

Titel: Spanisch 4

Spanisch 1 – 6 muss gewählt werden
Nur für SchülerInnen des Wiedner Gymnasiums

Teilnehmer_innenzahl: max. 20

Ziele und Inhalte:

Arbeitsmittel:

Caminos Austria A1-A2 (Lehr- und Arbeitsbuch) Medien (Musik, YouTube, Filmausschnitte)

Moodle

Themen:

Erweiterung der Themen und Basisgrammatik

Das Modul zielt vor allem auf das Trainieren der mündlichen Kompetenz ab und ist in der 8. Klasse mündlich maturabel!

Erwarteter Arbeitsaufwand:

- Anwesenheit und konstruktive Mitarbeit (+ kleine schriftliche Wiederholungen)
- Mündliche Kompetenz: Rollenspiel, Monolog und Dialog präsentieren

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiterin: Irene New	Mittwoch: 9.+10. Stunde

	Kursnummer: WSPA6	Fach: Spanisch
Titel: Spanisch 6		
	Spanisch 1 – 6 muss gewählt werden Nur für SchülerInnen des Wiedner Gymnasiums	Teilnehmer_innenzahl: max. 20

Ziele und Inhalte:

Arbeitsmittel:

Caminos Austria A1-A2 (Lehr- und Arbeitsbuch)

Medien (Musik, YouTube, Filmausschnitte)

Moodle

Themen:

Erweiterung der Themen und Basisgrammatik

Das Modul zielt vor allem auf das Trainieren der mündlichen Kompetenz ab! \odot

Üben für mündliche Matura

Erwarteter Arbeitsaufwand:

- Anwesenheit und konstruktive Mitarbeit (+ kleine, angekündigte, schriftliche Wiederholungen)
- Mündliche Kompetenz: Monolog und Dialog präsentieren

Anrechenbar zusätzlich für:	GuV-Modul: nein
Leiterin: Doris Nemeth	Mittwoch: 9.+10. Stunde